POKLADNO VESELJE U KARASEVSKIH HRVATA

marti, 13 martie 2012

U karaševskim selima pokladni obi aji razlikuju se od mjesta do mjesta. Svaki kraj ima svoje specifi nosti, a Zajedništvo Hrvata podržalo je pokladna veselja u svim karaševskim mjestima gdje su bila organizirana.

U Karaševu, Osnovna škola broj 2. i ove je godine pripremila jednu malu pokladnu predstavu, gdje su se njezini u enici maskirali u najrazli itije likove, od vještica i princeza, pa sve do lovaca ili likova iz bujne mašte onih koji su ih stvarali.

Pokladno veselje
u lupa koj op ini

Neposredno prije korizme u Klokoti u bilo je održano pokladno veselje koje je po elo u subotu nave er, 18. velja e s maskenbalom i igrankom u Domu kulture, a taj na in veselja i maskiranja produžio se i u sljede a tri dana, sve do utorka, 21. velja e. Pokladni utorak, posljednji je dan prije Pepelnice (iste srijede) u kojemu je dozvoljeno uživanje u zabavi i hrani prije ulaska u Korizmu, kada svaki vjernik, krš anin, zna da je to period priprave i pro iš avanja za najve i krš anski blagdan, Uskrs, i da su sva ta uživanja zabranjena sedam tijedana.
POKLADNO VESELJE
U KARAšEVSKIH HRVATA

Pokladni obi aji su oduvijek bili zanimljivi. Nažalost, danas ti obi aji karaševskih
Hrvata u nekim selima po eli su polako izumirati. U onim selima, koja još njeguju tradiciju svojih predaka i kako bi se taj obi aj maskiranja sa uvao i u naše dane, Zajedništvo Hrvata založilo se da simbili ki podržava i nagra uje svake godine, najljepše maske koje zauzmu prva tri mjesta u svim karaševskim selima gdje se organiziju maskenbali za pokladna veselja. Isto tako, simboli ne nagrade, dodjelio je i Osnovnim školama koje su održale maskenbal za u enike.

Prerušavanje naših „mušorka“ u najrazli itije likove, razveselilo je mještane karaševskih sela, od najmanjeg do najstarijeg. Mještani tre e dobi od godine do godine iznena eni su sve šarenijim maskama (koje ovi mla i na sebe stavljaju) i prisje aju se ovom prilikom kako je to nekada jednostavnije bilo.
Pokladno veselje doseglo je vrhunac u ova tri sela, sljede im redoslijedom: u subotu, 18. velja e u Klokoti u, a u Vodniku i Ravniku, na pokladni utorak, 21. velja e. Tih dana, bile su održane igranke u Domu kulture, a prije igranka održala se parada kostima i maski uz ve tradicionalni „danac i portanje mušorka“. Dok se šaroliko pokladno društvo veselilo u dancu, žiri je imao dovoljno vremena da odlu i i vidi koje bi bile najljepše tri maske ili pak grupice kostimiranih i ocjeniti koja nagrada, kome e biti dodjeljena. Jedini problem bio je

taj što kod nagrada, pored ostalih poslastica, našla se i po koja boca s alkoholnim pi em. Kako je žiri nagra ivao najljepše maske i kostimi, nisu mogli predvidjeti da u nekim grupama ispod maske bilo je i maloljetnika. To su tek primjetili kad su sve maske bile skinute. Organizatori ovog veselja i njihovi sponzori, obe ali su da se takav incident idu e godine ne e više ponoviti.

Mnogobrojnu publiku ugodno je iznenadila i pokladna povorka koja je išla kroz selo na pokladni utorak. U Klokoti u bila je to grupa „Karaševska svadba“ preodjevena u „mladu i mladoženju, kuma i kumu“ i ostale lanove svadbe. Oni su na raskrižju, ispred Osnovne škole i Doma kulture, pokrenuli karaševski „danac, portanje, na mestu, dva i dva “. A u Vodniku, bili su to „mošulje“, tradicionalno odjeveni u „kužuci“ i opasani sa „zvone“.
Pokladni utorak poznat je u našim selima pod nazivom: „poklade“ ili „fašanke“, a oni koji se maskiraju zovu se „mušorke ili mošulje“. Pored lijepog veselja, utorak prije Pepelnice, specifi an je i po tome što se toga dana, to no u dvanaest sati u pono , prekida veselje upravo u trenutak kad s crkvenog tornja zazvoni zvono i svi prisutni, najprije izmole „O e naš i vjerovanje“ i poslije krenu iz Doma kulture svome domu i obitelji. Nema više nikakvih pu kih veselja sve do Uskrsa.
Poklade ili fašanke su dani maškara i karnevala kada duševno i tijelesno možemo si priuštiti skoro sve. Možeš se maskirati u koga ho eš, možeš govoriti sve što želiš, možeš biti ono što najviše mrziš ili pak voliš. Možeš biti sve dok sa tornja kucne zvono to no u 12h u pono , kao i u bajci s Pepeljugom. A od tog trenutka, stvaran život zapo inje svoj normalan tijek.

Slavica Muselin