

REKLI SU:

miercuri, 20 iulie 2022

Claudia embera, voditeljica zbora

Perlele satelor cehe

Naš zbor je osnovan prošle godine u želji da zajednica naša ima reprezentativni ansambl koji bi je predstavio i promicao tradicije i običaje. Imamo u našim selima problem s odlaskom ljudi u zapadnoeuropske zemlje, a to zacijelo nije samo naš problem, nego problem cijele Rumunjske. Članovi našeg zbora su ljudi iz različitih sela koji trenutno žive u raznim gradovima i pokušavaju sačuvati našu tradiciju i običaje. Nekoliko puta mjesečno se susrećemo na probama i to u raznim mjestima, u Herculaneu, u Elnici ili gdje se dogovorimo. S druge strane, mi smo prvi put na jednom multietničkom festivalu i veoma je impresivno ono što smo vidjeli ovdje u Karaszevu.

Bagiu Petric ,

koregraf ansambla Bârzava

Došli smo juniorskim ansamblom na ovaj divni multietnički festival. Znam da je ovo 4. edicija festivala, svaki put smo bili pozvani i uvijek smo se rado odazvali zato što su Karaszevci izvanredni ljudi, isto kao što je i cijela hrvatska zajednica iz karaszevskih mjesta. Radujemo se što smo pozvani i doći ćemo i na sljedeću ediciju. Ponavljam, danas smo došli juniorskim ansamblom zato što radimo zajedno već nekoliko mjeseci i hoćemo promovirati ovu djecu. Međutim, imamo jedan problem jer mladi članovi našeg ansambla upravo u ovo vrijeme polagaju državnu maturu ili pak imaju ispite nakon završetka Osnovne škole. Ipak, oni su budućnost ansambla, oni će ga održati u životu u sljedećim desetljećima.

Nelu Florea, voditelj ansambla Enzian

Enzian je ansambl naših narodnih plesova Demokratskog Foruma Njemaca iz Karaszevke županije. Na ovoj folklornoj manifestaciji se može vidjeti harmonijska suradnja raznih etničkih grupa i zato Enzian dolazi s velikom ljubavlju i radošću na ovaj Festival. Neka nam Bog pomogne i onda ćemo se sigurno vidjeti najkasnije sljedeće godine na petom izdanju festivala "Pokraj rijeke Karaszeva".

Popa Claudiu Daniel, koregraf ansambla Qanara

U Ovidiu žive jako mnogo ljudi tatarske nacionalnosti i upravo nam je svima nedostajao jedan ansambl koji bi na scenama raznih mjesta promicao tatarske folklorne vrijednosti. Upravo zato je 2019. godine osnovan ansambl Qanara koji je sada nastupio na ovoj lijepoj otvorenoj sceni. Ansambl ima petnaest članova i moram reći da smo po prvi put sudjelovali na ovom međunarodnom multietničkom folklornom festivalu. Izražavam nadu da ovaj festival živi još mnogo godina i siguran sam da će u budućnosti naš ansambl intenzivnije surađivati.

Poleacec Agne ca, voditeljica ansambla

Mala Pojana.

Ansabl Mala Pojana ima relativno dugu povijest, trideset i tri godina života i mnogobrojne nastupe na pozornicama diljem Rumunjske i u inozemstvu. I trenutno imamo pozive za nastupe u državi i inozemstvu i uvijek nastojimo pozitivno odgovoriti svim tim pozivima jer kako bi bolje predstavili tradicije i običaje naše manjine ako ne na svim tim scenama i zajedno s ostalim nacionalnim manjinama. Primjerice, u Poljskoj nastupamo najmanje dva puta godišnje. Članovi našeg ansambla porijeklom su iz županije Suceava gdje imamo više naselja u kojima živi poljska manjina, s time što nas najviše ima u Solone u Nou i Poiana Micului. Inače, ansabl Mala Poljana prvi put nastupa u Karlovcima, dojmovi su nam više nego pozitivni i veoma smo zahvalni organizatorima.

Gabrijele Širi, predsjednica KUD-a fra Petar Bakula iz Posušja

Naše društvo, Karlovačka zora, je gostovalo u Posušju 2019. godine, mi smo trebali doći u Karlovcima 2020. godine, ali pošto je bila korona i epidemiološke mjere na snazi nismo mogli uzvratiti dolazak i jedva smo došli ovu godinu. Naše društvo je osnovano 2001. godine, lani u osmom mjesecu smo proslavili dvadeset godina postojanja, i prvi put smo ovdje u Karlovcima. Nama iz Hercegovine je jako drago da se družimo i povežemo s hrvatskim manjinama u drugim zemljama, bili smo u Vojvodini i u drugim mjestima, a ovdje u Karlovcima smo upoznali kulturu, različitosti i običaje koje nas povezuju. Stvarno nam je lijepo ovdje i hvala domaćinima što su nas ugostili.

S druge strane, mi smo danas predstavili pjesme i plesove posušjokoga kraja i zapadne Hercegovine ali veina plesova su bili s područja posušja iz raznih sela. Naučili smo ih od naših baka i djedova koji su više znali o našim tradicijama i običajima, tako da smo danas predstavili i tzv. "Trusu", naš tradicionalni ples koji plesujemo u nekim posebnim prigodama, za vjenčanja i na raznim proslavama.

Kada je riječ o potencijalnoj suradnji dvaju KUD-ova, odnosno fra Petra Bakule i Karlovačke zore, kolega Ivica Jukić, voditelj našeg društva, poznaje gospodina Vinka Sablju iz Rakitna, inače predsjednika Hrvatskog Svjetskog Kongresa, koji je predložio našem predsjedniku Slobodanu Geriću povezivanje naših društava. I tako je, evo, došlo, preko dvojice predsjednika, do ove lijepe suradnje koju danas imamo.

Ivan Dobra