

# TA DIVNA NASA NARODNA KARASEVSKA NOSNJA

vineri, 23 septembrie 2022

Ova godina kao da ozna ava preporod na&scaron;e narodne no&scaron;nje.

Na dru&scaron;tvenim stranicama vidimo svadbe u kojima mладenci, kumovi, rodbina nose na&scaron;u divnu kara&scaron;evsku narodnu no&scaron;nju. Kao da se uspavana ljepotica, u ovom sluaju na&scaron;e ko&scaron;ulje, kece, pole, kanice, salbe, marame, probudila i pokazala u svojoj punoj ljepoti i rasko&scaron;i!

U lipnju, u Lupaku i Ravniku, podijeljen je sakramenat Svetе Potvrde. I svi su mladi koji su dobili sakrament Svetе Potvrde bili obu eni u na&scaron;u narodnu no&scaron;nju. Ina e je dolazak svetog oca biskupa, Josipa Palla, uvijek sve an doga aj, a pogotovo kada dijeli sakramenat Svetе Potvrde, ove godine kao da je izgledalo jo&scaron; sve anije. Poredani u dva reda, u bijelim ko&scaron;uljama, salbama i s cvije em u kosi, crkva je zra ila rado&scaron; u i sve ano&scaron; u. Kao da je bila umjetni ka galerija u sakralnom, svetom prostoru, u o ekivanju sve anog i svetog trenutka!

Kaže se u narodu da sve ima svoje vrijeme! Izgleda da je opet stiglo vrijeme revalorifikacije na&scaron;e narodne kara&scaron;evske no&scaron;nje. Na radost na&scaron;ih roditelja, pogotovo mama i majka, koje su s toliko ljubavi i truda vezle ko&scaron;ulje, puglovele kece, pole i sve ostalo &scaron;to treba da se djevojka ili mladi primene u ovu no&scaron;nju.

Jer nije jednostavno napraviti ko&scaron;ulju. Znamo koliko vremena treba da se ko&scaron;ulja naveze, nakon &scaron;to se nabavio novi vez ( to i nije lak posao jer bilo je samo nekoliko poznatih marljivih žena u Kara&scaron;evu koje su izvodile novi vez!), pa da se pazi kako se pere, pugljuje, da joj se stave peklje i sve ostalo. A tek keca?! Da se tke keca, pa da se okr a, pa kanice. K tome jo&scaron; i pole da se pugljuju, pa onda nakit, pogotovo stara &scaron;tenja. Ali kad se sve to uspije, i kada se mladi primene, to je raj za o i i du&scaron;u!

Dokaz tome je da gdjegod se pojave na&scaron;i mladi obu eni u narodnu no&scaron;nju, vidimo to na primjeru folklornog ansambla &bdquo;Kara&scaron;evska zora&ldquo;, izazivaju divljenje. Ili pak kada se klokoti ki tambura&scaron;ki ansambl obu e u narodnu no&scaron;nju, onda je to glazba za u&scaron;i i o i. A emu se dive oni koji vide na&scaron;u narodnu no&scaron;nju? Pa svemu &scaron;to ini na&scaron;u narodnu no&scaron;nju, jer kada bolje promatrano, na&scaron;a je no&scaron;nja pravo umjetni ko djelo vrijednih i marljivih ruku na&scaron;ih žena. Da, na&scaron;e su mame i majke prave umjetnice (artiste). Hvala im na tome!

I, na svu sre u, na&scaron;a nadarena, marljiva i draga u iteljica, gospo a Marija Vla&scaron;i iz Vodnika, vodi radionicu ru nog rada na kojoj podu ava djecu i mlade o vezovima i drugim predmetima vezanim za no&scaron;nju i druge vezene predmete. Zajedni&scaron;tvo Hrvata u prostorijama sjedi&scaron;ta u Kara&scaron;evu stavilo je na raspolaganje prostor i sve ostalo kako bi se ova radionica održavala. &Scaron;to zna i da ima nade za budu nost na&scaron;e narodne no&scaron;nje. A da je budu nost obe avaju a i puna nade dokazuje i slika djevoj ice iz Lupaka, koja je pratila svoga brata na Krizmanju.

Od malih se nogu u imo imati i nositi na&scaron;u narodnu no&scaron;nju. Održavati je i spremati drugu, novije ko&scaron;ulje, s novim vezovima, nove kece s novim farbama i kr anjem i tako dalje. Prenesimo i mi dalje ono

&scaron;to su nam dale na uvanje i no&scaron;enje na&scaron;e majke i mame. Hvala svim maj-kama i mamama koje su usadile u nama ljubav prema na&scaron;oj kara&scaron;evskoj narodnoj no&scaron;nji!

Maria Lacchici