

Hrvatska graničica



DVOJEZIČNO GLASILO HRVATA U RUMUNJSKOJ
PUBLICAȚIE BILINGVĂ A CROAȚILOR DIN ROMÂNIA



STR. / PAG. 8-9

FESTIVITATEA DE ÎNCHEIERE
A ANULUI ȘCOLAR



STR. / PAG. 9

COPIII, VIITORUL NOSTRU



STR. / PAG. 10

PRVA PRIČEST I KIRVAJ
U RAVNIKU



Međunarodni multietnički festival

"Pokraj rijeke Karaš", 2022.



SIN ČOVJEĆJI NEMA NA ŠTO NASLONITI GLAVU

Slijediti Isusa, slijediti njegov put ne znači nešto što se događa samo od sebe, što se može poduzeti i ostati isti kao prije "susreta".

Prihvaćanje Isusovog puta (kršćanstva) znači prihvaćanje radikalnog obraćenja. Da bi se naslijedovalo istinski Isusa potrebna je potpuna svjesnost i odlučnost.

Istina, uvijek je bilo i bit će onih koji ga slijede iz radoznalosti, koji očekuju dobitak bilo na ovom ili onom svijetu, onih koji idu sa svojim poznanicima....



On je došao mijenjati svijet, mijenjati čovjeka, mijenjati ljudske odnose. Od čovjeka polazi sve, dobro i зло, stari i novi svijet. Novi svijet, novo čovječanstvo, proističe iz čovjekove nutrine. Onomu koji prihvata kršćanstvo radi dobiti Isus odgovara da "Sin čovjećji nema na što nasloniti glavu".

Motiv slijedenja Isusa ne može biti koristoljubje, pa čak niti koristoljubje na "drugom svijetu". Izgleda da se Isusa ne može naslijedovati ako se hoće nešto postići ZA SEBE.

On je sam sebe predao za druge i stalno se predaje. Tu i jest njegova veličina i njegova objava. On je ljubav koja se predaje za druge.

Zato će ga najbolje razumjeti oni koji ljube, koji ne žive za sebe nego za druge. Isusova je uputa da se nađe smisao i sreća u predavanju samoga sebe, u življenju za druge. Sva su se "čuda svijeta" dogodila samo kod onih koji su živjeli za druge ljudi, kod onih koji nisu mislili na sebe i svoju korist. Sjetimo se samo

Dr. theol. Davor Lucacela

Obavijest

Vojnta Lupac, nogometna momčad koja je prošle godine promovirala u 3. rumunjsku ligu, vrši upise za grupe djece i juniora rođenih između 2007.-2014. godine.

Prema rukovodstvu Vojnta, klub iz Lupaka besplatno osigurava svim upisanima sudjelovanje na službenim kompeticijama i prijateljskim turnirima, kao i pripreme s licenciranim trenerima. Trećeligaš iz Lupaka također stavlja na raspolaganje juniorima svih kategorija potrebnu sportsku opremu, majice, lopte, materijale za trening. Treninzi će se odvijati u sportskoj bazi iz općine Lupak te u sportskoj dvorani za vrijeme zime.

"Dođi i ti u našu ekipu, poziv je rukovodstva lupačkog nogometnog kluba, jer zajedno ćemo biti bolji, odgovorniji i bolje ćemo promovirati nogometne talente u našoj županiji"!

FOLKLORNI FESTIVAL POKRAJ RIJEKE KARAŠA

Nakon dvogodišnje pauze uzrokovane pandemijom koronavirusa, u subotu 11. lipnja održano je u Karaševu 4. izdanje međunarodnog multietničkog Folklornog festivala „Pokraj rijeke Karaša“.

Organizator i domaćin ovoga velikog kulturnog događaja bio je Zajedništvo Hrvata u Rumunjskoj, a partneri organizatora su bili Odjel za međuetničke odnose Rumunjske vlade, karaševska Općina i Mjesno vijeće Općine te Udruga Rumunja iz Hrvatske.

Festival je okupio deset kulturno - umjetničkih društava i više od stotinu sudionika koji su se na otvorenoj sceni iz centra Karaševa predstavili sa svojim



igrama i pjesmama, sa svojim narodnim nošnjama izuzetne vrijednosti i ljestve te sa specifičnom vlasttom folklora, -tipičnoj području iz kojega su došli. A KUD-ovi prisutni na Festivalu su stigli sa svih strana Rumunjske, iz Ričice, Câlnica, Teregove, sa čeških sela diljem Banata, iz Constanțe, iz Suceave, dok je KUD fra. Petar Bakula prebrodio daleki put iz



Posušja u Hercegovini kako bi brojnim gledateljima predstavio dio bogate folklorne tradicije posuškoga kraja. Voditelji Folklornog festivala, Milena Filka na hrvatskom i Dan Liuč na rumunjskom jeziku, predstavili su ukratko svako društvo koje je nastupalo i dodatno su animirali cjelokupni program.

Na ceremoniji otvaranja festivala nazočnima su se obratili Slobodan Gera, predsjednik ZHR-a i zastupnik hrvatske manjine u Rumunjskom parlamentu, karaševski načelnik Petar Bogdan, Predsjednik Demokratskog Forum Njemaca iz županije Karaš-severin Erwin Josef Tigla, a na kraju je predsjednik ZHR-a prenio poruku koju je organizatorima i sudionicima događaja uputila Eniko Laczko, državna tajnica pri Odjelu za međuetničke odnose Rumunjske vlade.

U svojem govoru Slobodan Gera je uputio svim prisutnim srdacnu dobrodošlicu, zahvalio ansamblima što su se odazvali pozivu da budu gosti Zajedništva i izrazio radost što je festival nastavio svoj put nakon dvije pandemijske godine i stigao do svoje četvrte edicije. „Prvo izdanje festivala Pokraj rijeke Karaša održano je 2017. godine kako bi sačuvali i promicali običaje i tradicije Hrvata iz Rumunjske te ostalih manjinskih ansambala koji su tijekom godina dolazili iz svih strana Rumunjske, iz Hrvatske, Bosne i Hercegovine i Austrije. Ponosni smo što se danas možemo vidjeti u najstarijem mjestu hrvatske manjine u Rumunjskoj na-

SVETI ANTUN

Svetac velikih i malih, svetac svih!

Diljem svijeta se 13. lipnja slavi blagdan svetog Antuna! Jedan je od najomiljenijih svetaca, kojeg štuju ne samo katolici već i pripadnici drugih vjerskih zajednica. Svakog utorka, barem u velikim gradovima, katoličke se crkve pune onima koji upućuju svoje molitve svetom Antunu, zaštitniku potlačenih i siromašnih, zaštitniku propovjednika, budućih majki, putnika, ribara, mornara, izgubljenih stvari i puno toga još. I zaštitnika i uslijitelja puno molitvi, prošnji ... jednom riječju svecu cijelog svijeta!



Obučen u franjevačku odoru, sa bijelim ljiljanom u ruci, simbolom čistoće, i malim Isusom na rukama, svetog Antuna nalazimo u svim crkvama. Znamo ga kao Antun Padovanski, jer se njegova bazilika nalazi u Padovi, u Italiji, iako sveti Ante nije Talian već Portugalac. Rođio se u Lisabonu u plemićkoj obitelji, oko 1195., i na krštenju je dobio ime Fernando. Stupio je među kanonike koji su opsluživali monaško pravilo svetog Augustina, najprije u samostanu Sv. Vincenta u Lisabonu a potom u samostanu Svetog križa u Coimbri, čuvenom kulturnom središtu Portugala. Posvetio se znanosti, proučavanju Biblije i crkvenih otaca, stekavši potrebno teološko znanje koje je često primjenjivao u svom poučavanju i propovijedanju puku. A kaže se da je sv. Antun bio stvoren za propovjednika. Ugodnog izgleda, jakoga glasa, izvrsne pameti, učenjem i molitvom proučavao je sveto Pismo i obratio mnoge nevjernike na pravi put. A Bog je njegove propovijedi pratio i raznim čudesima dok je često navještao riječ Božju pod vedrim nebom.

Jednom je tako došao u talijanski grad Rimini propovijedati a okupljeni heretici, protivnici, nisu htjeli zašutjeti tako da su rastjerali svijet koji se bio skupio služati svetog Antuna. Bila su to teška vremena, nalik ovima u kojima živimo, crkve su zjapile prazne a moralnost ljudi bila je nikakva. Tužan i razočaran kada je video da su ljudi

otisli, sveti Antun je otišao na obalu mora i počeo propovijedati ribama: **Čujte o vi ribe Riječ Božju što je ljudi odbijaju.** I odmah su se okupile ribe i s glavama iznad vode slušale u tišini Antunovu propovijed. Govorio je ribama da one slave Boga svoga Stvoritelja kada to ne žele ljudi. Ribe su otvarale usta i kimale glavom u znak odobravanja. Kada se to pročulo po gradu ljudi su počeli stizati, skupio se cijeli grad i zahvalio Bogu da ih sv. Antun ipak nije napustio i da mogu slušati njegove riječi. Mnoga je čuda sv. Antun još za života napravio. Sve se to brzo širilo i ljudi su ga stalno tražili.

I nakon što je postao provincijalnim poglavicom manje braće (franjevački red) iz Sjeverne Italije, nastavio je propovijedati. Po završetku službe provincijala povukao se u blizinu Padove, gdje je već bio nekoliko puta. Otišao je Nebeskom Ocu u 36. godini života, 13. lipnja (juni) 1231. godine pred gradskim vratima Padove. Tadašnji papa, papa Grgur IX., koji kada je čuo kako sveti Antun propovijeda nazvao ga je "Kovčegom Svetoga pisma", proglašio ga je svetim 1232., znači samo godinu dana nakon Svečeve smrti, između ostalog i zbog čuda koja su se dogodila po njegovu zagovoru.

Sveti Antun je poznat i po ljubavi prema siromasima. Kada se utorkom služe svete mise nju mu u čast, običaj je u nekim crkvama da se donosi kruh na blagoslov koji se kasnije nosi doma, ali se dijeli i siromasima. Novac koji vjernici ostavljaju na toj misi ide za „kruh svetog Antuna”, za one najpotrebitije. A ima toliko gladnih kruha, toliko potrebitih u ovom svijetu. Kako kruha za tijelo tako i kruha za dušu.

Svetom se Antunu mole svi, i mali i veliki, i siromašni i imućni, i oni koju su nešto izgubili, i zdravi i bolesni, svi redom. U našim crkvama svugdje ima kip Sv. Antuna. No, za razliku od drugih krajeva, kod nas ne postoji običaj devet ili trinaest utoraka prije blagdana svetog Antuna. Možda će u skoroj budućnosti ove pobožnosti zaživjeti i u našim mjestima, na radost svih onih koji se ovom velikom svecu mole. Do tada, utjecimo se i mi svetom Antunu, molitvama, devetnicama a ponajprije dobrim djelima prema onima koji je pomoći potrebna.

Maria Lažchic

narodnoj nošnji, članovi ansambla su na otvorenoj sceni izveli plesove reprezentativne za hrvatsku manjinu iz Rumunjske i prikazali znatiželjnim gledateljima dio ljepote karaševskog folklora. Iza Karaševske zore na scenu su izašli mladi plesači ansambla Teregovane čiji su članovi učenici Srednje tehničke škole S.F. Dimitrie pod vodstvom profesora Petru Moace. Nakon Teregovane nastupio je KUD fra Petar Bakula iz Posušja u Bosni i Hercegovini. Gostujući KUD iz Posušja je osnovan 2001. godine i ima veoma bogatu folklornu tradiciju. Nosi ime po najplodnijem i najsvestrađnjem hercegovačkom franjevcu, teologu, filozofu i piscu Petru Bakuli, a sudjelovao je na brojnim hrvatskim i međunarodnim smotrama folklora, u Sarajevu, Dubrovniku, Zagrebu, Mađarskoj, Makedoniji i Njemačkoj. Na karaševskoj sceni KUD fra Petar Bakula je nastupio dva puta, drugi put na samom kraju festivala kad je prisutnim gledateljima predstavio plesove i pjesme posuškog kra-



ja i zapadne Hercegovine, kao na primjer Bijela vila, Čobansko kolo, Trusa i Kolo jelena. Na kraju nastupa, gosti iz Hercegovine razmjenili su s domaćinima prigodne darove kao uspomenu na prvi zajednički susret u Karaševu. Podsjetimo, folklorni ansambl Karaševska zora gostovao je 2019. godine u Posušju na 14. izdanju smotre folklora „Silo na ognjištu“ koje je organizirao fra Petar Bakula, KUD koji je prošle godine proslavio svoj 20. rođendan na 15. izdanju smotre folklora „Silo na ognjište“. Ansambl Perličky Ceských Veseň, odnosno Biseri čeških sela, je zbor osnovan prošle godine iz želje ljudi iz čeških sela u Banatu da sačuvaju češki etnički identitet. Nastupali su na raznim scenama u županiji i diljem zemlje, a na karaševskoj pozornici su odmah nakon nastupa fra Petra Bakule predstavili dio češkog folklora iz Banata. Čuveni ričički folkloranski ansambl Bârzava,

cvijeta Enzian, cvijet koji se nalazi toliko na našim područjima, koliko i u Stiriji u Austriji, mjesto odakle potječe većina njemačkih etnika iz zone planinskog Banata. Nakon tradicionalnog plesa Čalušara iz Câlnica, gledatelji Festivala su imali priliku upoznati razne tradicionalne plesove Tatara u Rumunjskoj izvedene od članova ansambla Qanara. Posebnu notu ovog ansambla Demokratske unije tursko-muslimanskih Tatara u Rumunjskoj, čine tradicionalne nošnje koje su dragulji tatarskih rukotvorina. Nakon nastupa Qanare i na prijedlog voditelja tatarskog ansambla razvilo se na sceni veliko multietničko kolo u kojemu su plesali članovi svih folkloranskih ansambala prisutnih na festivalu Pokraj rijeke Karaša. Ansambl Bocșana iz Bocse je nakon multietničkog kola prikazao putem plesa tradiciju i običaje Banata gdje se igra i pjesma banatske pokrajine skladno spajaju sa starim običajima iz svijeta banatskog sela. Iz daleke Suceave stigao je na

festival iz Karaševa poljski ansambl Mala Pojana, osnovan 1990. godine na inicijativu Josifa Irišeca, koji je u to vrijeme vodio kazališnu glazbenu skupinu iz Poiana Micului. Članovi poljskog ansambla obradovali su prisutne gledatelje pjesmama i plesovima specifičnih poljskome folkloru iz Poiana Micului i susjednih mjesta. Hrvatsko kulturno umjetničko društvo fra Petar Bakula iz Posušja svojim završnim nastupom je još jednom prikazalo izuzetnu ljepotu, raznovrsnost i autentičnost pjesama i plesova iz posuškog kraja i zapadne Hercegovine.

Međunarodni multietički Folklorni festival „Pokraj rijeke Karaša“ poklonio je gledateljima trenutke radosti i veselja i jedinstvenu mogućnost da im toliko različiti ljudi na autentičan i originalan način približe svoju kulturnu baštinu putem tradicionalne nošnje, pjesme, plesa i dobre volje. Voditeljima svakoga ansambla je nakon nastupa organizator uručio prigodne poklone u znak zahvalnosti na sudjelovanju i kao podsjetnik na lijepe zajedničke trenutke provedene u nedjelju popodne

Rekli su:

**Bagiu Petrică,
koregraf ansambla Bârzava**

Došli smo juniorskim ansamblom na ovaj divni multietički festival. Znam da je ovo 4. edicija festivala, svaki put smo bili pozvani i uvijek smo se rado odazvali zato što su Karaševci izvanredni ljudi, isto kao što je i čitava hrvatska zajednica iz karaševskih mjesta. Radujemo se što smo pozvani i doći ćemo i na sljedeću ediciju. Ponavljamo, danas smo došli juniorskim ansamblom zato što radimo zajedno već nekoliko mjeseca i hoćemo promovirati ovu djecu. Međutim, imamo jedan problem jer mladi članovi našeg ansambla upravo u ovo vrijeme polagaju državnu maturu ili pak imaju ispite nakon završetka Osnovne škole. Ipak, oni su budućnost ansambla, oni će ga održati u životu u sljedećim desetljećima.



Claudia Šembera, voditeljica zbora Perlele satelor cehe

Naš zbor je osnovan prošle godine u želji da zajednica Čeha ima reprezentativni ansambl koji bi je predstavio i promicao tradicije i običaje. Imamo u našim selima problem s odlaskom ljudi u zapadnoeropske zemlje, a to zacijelo nije samo naš problem, nego problem čitave Rumunjske. Članovi našega zbora su ljudi iz različitih sela koji trenutno žive u raznim gradovima i pokušavaju sačuvati češku tradiciju i običaje. Nekoliko puta mjesечно se susrećemo na probama i to u raznim mjestima, u Herculaneu, u Ešelnici ili gdje se dogovorimo. S druge strane, mi smo prvi put na jednom multietičkom festivalu i veoma je impresivno ono što smo vidjeli ovdje u Karaševu.

DOGAĐAJ POSVEĆEN SVJETSKOME DANU RUMUNJSKE NARODNE KOŠULJE

U suradnji s Rumunjskim veleposlanstvom u Republici Hrvatskoj, Muzejem rumunjskog seljaka i Zajedništvom Hrvata u Rumunjskoj, Udruga Rumunja iz Republike



Hrvatske organizirala je 19. lipnja 2022. u glavnom gradu Zagrebu priredbu posvećenu Svjetskome danu rumunjske narodne košulje. Događaju su nazočili veleposlanik Rumunjske u Republici Hrvatskoj Constantin-Mihail Grigorie, zastupnik rumunjske manjine u Hrvatskom saboru Veljko Kajtazi i brojni članovi rumunjske zajednice. Također, događaju je nazočila i jedna delegacija Zajedništva Hrvata u Rumunjskoj, Zoran i Roxana Đurđulena u karaševskoj narodnoj nošnji, školska inspektorica za manjine u Karaš-severinskoj županiji Ana Filka i uč. Marija Vlašić koja je nazočnima predstavila tradicionalnu karaševsku narodnu nošnju.

Od 2013. godine u Rumunjskoj i u rumunjskim zajednicama diljem svijeta obilježava se Svjetski dan rumunjske narodne košulje. Ovaj dan slavi glavni komad rumunjske narodne nošnje iz najstarijih vremena, a njezini korijeni potječu iz odjevanja Tračana, Geta i Dačana.

Tijekom manifestacije u Zagrebu sudionici su se mogli diviti povorci rumunjske narodne košulje koju je pripremio Muzej rumunjskog seljaka i hrvatskoj narodnoj nošnji iz Karaševa (županija Karaš-severin, Rumunjska) te su sudjelovali u radionicu uživo na temu „Revitalizacija rumunjske narodne košulje“ radionica koju je održala udruga „Šezătoare Cluj“ u nazočnosti gospode Mirele Miron i jednog od posljednjih domorodaca tradicionalne ruralne kulture g. Iona Dumitrescu

Prezentaciju ovog procesa obnove upotpunila je izložba revitaliziranih košulja, integriranih u urbanu, suvremenu odjeću, košulje koje su revitalizirali članovi Udruge iz Cluja, grada pobratimljenog sa Zagrebom.

Sudionici natječaja za crtanje „Rumunjska narodna košulja viđena očima djece“, održanog od 1. do 15. lipnja ove godine, mogli su izložiti svoje radove i nagrađeni su narodnim košuljama i tematskim knjigama na rumunjskom jeziku, koje je ponudio Odjel za Rumunje posvuda i Knjižnica mališana u Hrvatskoj.

Za Rumunje koji žive u Hrvatskoj i njihovu djecu (mnoga od njih su rođena u Hrvatskoj) vrlo je važno održati na životu ovaj element rumunske kulture, jedinstveni simbol u krajoliku tradicionalne nošnje. Gosti, među kojima su bili i predstavnici ukrajinske, njemačke i austrijske manjine u Hrvatskoj, imali su priliku ponovno otkriti rumunjsku narodnu košulju koja je nadahnula poznate međunarodne osobe, dizajnere i umjetnike, u okviru projekta „Kulturalna baština Rumunjske u budućnosti“ Udruge Rumunja u Republici Hrvatskoj, uz financijsku potporu Odjela za Rumunje posvuda.



Udruga Rumunja u Republici Hrvatskoj nevladina je udruga koja štiti društvene interese Rumunja u Republici Hrvatskoj te pomaže u promicanju, razvoju i unapređenju hrvatsko-rumunjske suradnje. Rumunjsku zajednicu u Hrvatskoj najvećim dijelom čine rumunjski državljanji koji su se u Hrvatsku naselili nakon 1990. godine, a Rumunji su jedna od 21 nacionalne manjine priznate u ovoj zemlji.

Ivan Dobra

FESTIVITATEA DE ÎNCHEIERE A ANULUI ȘCOLAR

Joi, 9 iunie, la Bilingv Român-Croat din comuna Carașova
a avut loc festivitatea de încheiere a anului școlar.

Elevii, părinții și cadrele didactice au umplut Sala de sport a Liceului unde s-a desfășurat festivitatea de premiere a celor mai buni elevi din acest an școlar. Au fost acordate diplome elevilor, atât pentru rezultatele excepționale la învățatură, la diferențele concursuri județene și naționale, olimpiade, cât și pentru buna purtare în anul școlar ce s-a încheiat. Elevii care nu au primit recompense pentru că nu au depus atât de mult efort la învățatură, au primit în schimb o lecție de viață foarte valoroasă, și anume, nu există rezultate în viață fără muncă! Iar acea lecție trebuie reținută, pentru că le va fi foarte utilă în viitor.



La sfârșitul ceremoniei, absolvenții claselor a VIII-a, respectiv a XII-a, au înmânat colegilor mai mici, tradiționala cheie a școlii. În numele absolvenților, șefii de promoție au mulțumit profesorilor și părinților pentru sprijinul oferit pe parcursul anilor de școală și, totodată, le-au urat colegilor mult succes pe viitor. De asemenea, directoarea Liceului Bilingv, prof. Alina Miștoiu, le-a mulțumit cadrelor didactice pentru munca lor, a felicitat absolvenții și i-a încurajat să speră și să aibă planuri mărețe.

Rezultatele de la Evaluarea Națională 2022

În județul Caraș-Severin, la examenul de Evaluare Națională, din cei 1.610 de candidați prezenți, 1.200 au obținut medii mai mari sau egale cu 5. Dintre aceștia, doar 1 candidat a încheiat examenul cu media 10.

În ceea ce îi privește pe elevii de la Liceul Teoretic Bilingv Român-Croat din Carașova, din cei 9 candidați înscriși, un singur elev nu a reușit să promoveze.

Despre Diana și performanțele ei școlare se pot spune multe. O fată cu foarte mult bun-simț și o elevă care, încă din gimnaziu și pe parcursul celor

tre 7-7,50, o medie peste 6 și două medii peste 5. Un singur elev a reușit să obțină o medie peste 9,00, respectiv Ankița Dobra. și anul acesta, rezultatele elevilor au fost publicate prin anonimizarea numelui și a prenumelui, pe baza unui cod unic, comunicat fiecărui candidat.

Rezultatele de la Bacalaureat 2022

În ceea ce privește examenul maturității, anul acesta, dintr-un total de 1555 de candidați prezenți la toate probele, au promovat 1045.

Liceul Teoretic Bilingv Român-Croat Carașova a avut șase candidați înscriși la examenul de Bacalaureat din acest an. Din cei șase candidați, trei elevi au fost declarati admiti, ei reușind să obțină medii peste 6. Pentru prima dată de când funcționează, o elevă de la Liceul Bilingv din Carașova a obținut a treia notă pe județ. Așadar, comunitatea croată are cu ce se mândri în acest an după încheierea examenului de Bacalaureat, deoarece eleva Catici Diana Maria provine din sănul comunității. Diana a reușit să termine examenul maturității cu media 9,91.

"Diana Catici încă din ciclul gimnazial a fost o elevă deosebită, care s-a diferențiat de restul copiilor prin munca pe care a depus-o zi de zi, prin pregătirea pe care a avut-o atât la școală cât și acasă. În primul rând, aş vrea să-i mulțumesc Diana pentru rezultatele deosebite. Este o mândrie pentru Liceul nostru ca un elev să reușească o asemenea performanță. În al doilea rând, aş vrea să le mulțumesc părinților pentru că au avut încredere în noi și au lăsat-o pe Diana la Carașova. Încă o dată se demonstrează faptul că nu contează la ce Liceu înești, fie el din mediul rural, fie din mediul urban. Dacă vrei poți reuși, poți excela, iar Diana este un exemplu viu pentru acest fapt, și anume și că și la sat se face școală. Media pe care a obținut-o la Bacalaureat ne bucură foarte mult, pe noi ca instituție, pe mine personal ca și cadru didactic. S-a demonstrat că se poate, chiar și la Carașova se poate! Dacă ai voință și dacă vrei, se poate!" a declarat mândră prof. Alina Miștoiu, directoarea Liceului Bilingv Român-Croat din Carașova.

Despre Diana și performanțele ei școlare se pot spune multe. O fată cu foarte mult bun-simț și o elevă care, încă din gimnaziu și pe parcursul celor

patru ani de liceu, a participat la diverse activități, la olimpiade și diverse concursuri școlare. A avut tot timpul rezultate foarte bune. Anul acesta, la faza națională a Limbii croate materne, a obținut nota 10, lucru care s-a reflectat și în nota ei de la Bacalaureat. A fost șefă de promoție și eleva care a terminat cu media 10 în toți cei patru ani de Liceu, lucru pe care l-a dovedit și la examenul de Bacalaureat. Felicitări Diana și mult succes în continuare!

Și elevii care au dat Bacalaureatul au primit un cod unic din partea Ministerului Educației, la fel ca și cei care au susținut Evaluarea Națională.

Lina Tincul



Diana Catici

COPIII, VIITORUL NOSTRU

La Școala Generală Lupac, vineri 3 iunie, a fost veselie mare.

Pentru a marca Ziua Internațională a Copilului și pentru a-i face pe micii să se simtă speciali, cadrele didactice de la Școala Generală Lupac, Cloicotici și Rafnic au pregătit diverse activități pentru elevi. Copiii au pictat, au desenat, au realizat o expoziție exterioară cu desenele și picturile lor, au participat la concursuri sportive, iar la finalul evenimentului, toți copiii școlii, de la preșcolari și până la clasa a VIII-a, au învățat pașii de dans ai tradiționalului "danac" carașovenesc.



"Pentru că de 1 iunie toți elevii au fost liberi, am decis să sărbătorim astăzi Ziua Internațională a Copilului. Este o zi senină, mai mult să concentrez pe starea noastră, copiii sunt bucuroși, desfășoară activități specifice vîrstei, desen, concursuri sportive. Am remarcat interesul elevilor de clasa a VIII-a



să participe la aceste activități. Tânără mulțumesc foarte mult Uniunii Croaților din România, fiindcă se implică în toate acțiunile școlii, chiar și în cea de astăzi. În mijlocul nostru sunt reprezentanți ai Uniunii, spre exemplu domnul Șera Gheorghe. Mă bucură foarte mult că nu a uitat de școala noastră și a rămas la fel de angrenat în activitățile instituției. Mulțumesc și domnului deputat Gheră Slobodan, cadrelor didactice de limbă maternă pentru implicare în realizarea acestei activități ample, dar deosebit de distractive pentru copii", ne-a declarat directoarea Școlii Generale Lupac, Maria-Marina Spătaru.

Despre ziua plină de activități organizată de către cadrele didactice pentru elevii lor, ne-a vorbit și învățătoarea Maria Muselin: "În urmă cu câteva zile s-a sărbătorit 1 iunie, Ziua Copilului, cea mai frumoasă zi, atât pentru copiii din comunitatea noastră, cât și pentru cei din întreaga lume. Școala noastră a organizat o activitate sub denumirea "Copiii, viitorul nostru". La acest proiect au participat toți copiii școlii, de la preșcolari și până la clasa a VIII-a, supravegheați de profesorii și învățătorii lor. Mulțumim Uniunii Croaților pentru susținerea finanțieră și pentru cadouri, iar copiilor le dorim o copilărie frumoasă!"

Lina Tincul