

NA SEMINARU U GLAVNOM GRADU HRVATSKE

Sudjeljući na ovogodišnjem stručnom usavršavanju za odgojitelje, učitelje i nastavnike pripadnika hrvatske nacionalne manjine, iseljenika i Hrvata u BiH, koje je bilo održano od 4. do 8. srpnja 2016. godine u Zagrebu, vratila sam se svome domu i svome kraju "punim baterijama".

Kažem "punim baterijama", zato što me tema izabrana na predavanjima, a koja je bila vezana za identitet, naprsto ohrabrla i nadahnula, bolje rečeno, osjetila sam kao da sam ponovo dobila krila da mogu jače početi vjerovati da se ipak snovi u koje vjeruješ, mogu i ostvariti. Shvatila sam koliko smo važni kao pojedinci i da jedino je nemoguće poduzeti i promjeniti nešto u okruženju gdje živiš, samo ako to ne želiš, ili te pak nije briga. O nama ovisi koliko ćemo kao hrvatska manjina opstati u mjestima gdje živimo, jer bi trebao svatko od nas prvenstveno obvezati sebe za promoviranje svog maternjeg jezika, počevši od svoje obitelji, pa nastaviti dalje s rođinom i prijateljima istog porijekla. Imamo toliko situacija kada u mješovitom braku (primjer: Rumun i Karaševka), djeca govore samo jednim jezikom: rumunjskim. Zanemaruje se maternji jezik majke, nažalost. Zato, kažem, o nama ovisi koliko ćemo se implicirati za promoviranje, jezika, kulture, običaja itd.

Iako je bilo i kolega koji su bili razočarani zbog uvjeta i izabrane destinacije ovogodišnjeg stručnog skupa (jer je Agencija dosada uvijek imala destinacije pokraj hrvatskog mora za održavanje skupova ovoga tipa), mene je iskreno oduševilo to što je unatoč finansijskim poteškoćama Agencija ipak očuvala ovu dugogodišnju tradiciju i organizirala stručni skup u Zagrebu. Ovom prilikom želim zahvaliti prof. Tihani Šimunić, voditeljici Odjela za opće poslove, koja je uspjela izboriti se da nas



Sudionici na seminaru

A Zagreb, grad u koji sam se ja zaljubila još kao klinka, kad sam ga prvi put posjetila, ostao je grad u kojem se uvijek rado vraćam i koji svakim novim posjetom zadaje mi sve više emocija i iznenađuje me svojim izgledom i načinom na koji mi nudi novo i staro u istoj mjeri.

Zato, sudjelovanje na ovom skupu u Zagrebu nije bilo ništa drugo osim jedna velika radost. Do ove godine, nikad nisam boravila više od dva-tri dana u Zagrebu. Sada sam imala skoro jedan tjedan na raspaganju... milina.

Budući da je program stručnoga skupa bio održan u Osnovnoj školi "Kajzerica", jednoj od najmodernejih škola u Hrvatskoj, svakodnevno putovanje od hostela do škole, zajedno s kolegama, bilo je kako zanimljivo, tako i korisno. Hodajući skoro 20 minuta, razgovarali smo o svemu i to je pomoglo još

boljem upoznavanju novih kolega i jačanju starih prijateljstva, s kolegama kojima se već godinama družimo na ovim skupovima.

I za kraj ovoga članka želim opisati jedan od najljepših dana moga boravka u Zagrebu, a to je bio dan razgledavanja grada s turističkim vodičem, koji nam je u roku od skoro tri sata pokazao najljepši dio staroga i novoga što Zagreb kao najmlađi grad EU-a može ponuditi i začarati turiste. Bio je to dan kada sam čula jedno od najljepših predavanja o povijesti grada Zagreba.

Od tогa trenutka, moja ljubav prema ovome gradu porasla je još više, a Zagreb - grad s gotovo milijun stanovnika, ostat će mi jedina metropola u kojoj boraviti i jedan jedini dan može biti ljepši i začaravajući od bilo koje druge destinacije. Njegova vrata su uvijek otvorena, kao da baš tebe čeka kao posjetitelja ili budućeg stanovnika. A burna povijest, njegove ulice i trgovi puni života, gdje možeš lako upoznati fantastične ljudе, proživjeti nezaboravne trenutke i sklopiti nova prijateljstva, dokazuјe da su i ljudi koji tu borave doprinijeli svojim karakterom i kulturom uljepšavanju ovoga mjesta, učinišvi ga posebnim i zamamljivim.

Zato, dragi čitatelji Hrvatske Grančice, kad god imate prilike, posjetite grad Zagreb i boravite bar jedan dan u njemu, sigurno nećete nikada požaliti ljepotu trenutka i osebujnost koju vam može pokloniti.

Slavica Muselin

UREDNIŠTVO:
ISSN KOD 1841-9925

Počasni glavni urednik: prof. Milja RADAN

Glavni urednik: Ivan DOBRA

Urednici: Lina TINKUL; Daniel LUKAČELA; Slavica-Marija MUSELIN; Marija LACKIĆ; Marija ĐURKICA; Marija KALINA

Tehnoredaktor: Zlatko Nikola URSUL

Fotoreporter i grafički dizajn: Ljubomir RADAN

Adresa: Carașova 22, Caraș-Severin, 327065 România

Telefon: 0040-255-232255; fax: 0040-255-232146

E-mail: zhrucr@gmail.com; hgredactia@gmail.com

Web: www.zhr-ucr.ro



REDACȚIA:
COD ISSN 1841-9925

Redactor principal onorific: prof. Mihai RADAN

Redactor principal: Ivan DOBRA

Redactori: Lina TINCUL; Daniel LUCACELA; Slavița-Maria MUSELIN; Maria LAJCHICI; Maria GIURCHIȚĂ; Maria CALINA

Tehnoredactor: Zlatko Nikola URSUL

Fotoreporter și designer: Ljubomir RADAN

Adresa: Carașova 22, jud. Caraș-Severin, 327065 România

Telefon: 0040-255-232255; fax: 0040-255-232146

E-mail: zhrucr@gmail.com; hgredactia@gmail.com

Web: www.zhr-ucr.ro

U OVOM BROJU / ÎN ACEST NUMĂR:

KIRVAJ U KARAŠEVU



str. 3
pag. 3

KLOKOTIČKI TAMBURAŠI



str. 7
pag. 7

RADOVI...



str. 8
pag. 8

DVOJEZIČNO GLASILO KARAŠEVSKIH I TAMIŠKIH HRVATA PUBLICAȚIE BILINGVĂ A UNIUNII CROAȚILOR DIN ROMÂNIA



Godina: XXIII
Broj: 132.
Kolovoz 2016.
Anul: XXIII
Nr.: 132
August 2016

KRIZMANJE U KARAŠEVSKOJ ŽUPI



KRIZMANJE U KARAŠEVSKOJ ŽUPI

U nedjelju 14.08.2016. godine u karaševskoj je župi bilo priređeno veliko slavlje jer na koncelebriranim Svetim misama u Karaševu, Nermiđu i Jabalču sakramenu Sveti potvrde pristupilo 101 krizmanik, 63 mladića i djevojaka u Karaševu, 28 u Nermiđu i 10 u Jabalču.

Na svečanim Sv. misama u mjestima iz karaševske općine sakrament Sveti Potvrde je krizmanicima podijelio vlc. Nikola Lauš, kancelar timišvarske biskupije, inače porijeklom iz susjednog Lupaka, koji je predslavio Svetu mise uz suslavljie domaćeg župnika Petra Rebedžile i još nekoliko svećenika porijeklom iz karaševskih sela.

Biskupskog kancelara je na početku misnog slavlja u crkvi Marijina uznesenja iz Karaševa toplo pozdravio i zaželio mu dobrodošlicu karaševski župnik, vlc. Petar Rebedžila: "Dragi vjernici, dopustite



Krizmanici u Nermiđu Sursa: parohia-carasova.ro

poslan od oca Biskupa da adminis-trira sakrament Sveti potvrde našoj

dana prilikom Krštenja, kada su se u vaše ime od Sotone odrekli i vjeru u Isusa Krista isповijedili vaši roditelji i kumovi. Danas ste, djeco, pozvani da osobno izrazite želju da služite Bogu u svetoj Katoličkoj crkvi". Uslijedio je sam čin krizmanja kad su djeca primila dar Duha svetoga oblačeni u karaševskoj narodnoj nošnji, u svečanoj i dostoјanstvenoj atmosferi iz crkve pune vjernika, pred ponos-nim i radosnim roditeljima i kumovi-ma.

Primanjem punine darova Duha svetoga krizmanici su završili kršćansku inicijaciju koja je započela primanjem sakramenata krštenja i euharistije i sada imaju sve što im je potrebno kako bi postali pravi Kris-tovi sljedbenici i nastavili svoj rast u vjeri.

Ivan Dobra



Krizmanje u Jabalču Sursa: parohia-carasova.ro

da u vaše ime pozdravim velečasnog kancelara Lauša Mikolu, koji je došao



U crkvi iz Jabalča

djeci kao pečat Duha svetoga, da Duh sveti radi u njihovim dušama kako bi bili dostojni vječnoga kraljevstva". Isto je karaševski župnik prethodno prikladno pripremio krizmanike za ovaj veliki događaj u njihovu životu, događaj koji ih je još čvršće povezao s Kristom i ojačao poveza-nost s crkvom. U karaševskoj župi sakramentu Sveti potvrde se obično pristupa kad osoba dostigne doba razuma, kad sama može preuzeti odgovornost za svoj kršćanski život.

"Dragi mladi krizmanici, obra-tio se mlađim krizmanicima biskupski kancelar, svi ste se zajedno pri-premili za primanje sakramenta Sveti potvrde i kao što sam mogao doznati zasluzili ste ovaj Sakrement. Prije nego što dobijete darove Duha sve-toga pozvani ste obnoviti obećanja



Krizmanje u Nermiđu

DAN POBJEDE I DOMOVINSKE ZAHVALNOSTI

5 kolovoza 2016. godine u Republici Hrvatskoj svečano je obilježen Dan pobjede i domovinske zahvalnosti i Dan hrvatskih branitelja te 21. obljetnica vojnoredarstvene akcije „Oluja“ u Kninu.

Uobilježavanju akcije kojom je oslobođen najveći dio hrvatskoga državnog prostora sudjelovala je i predsjednica Kolinda Grabar Kitarović.

Središnja svečanost započela je podizanjem zastave Republike Hrvatske na kninskoj tvrđavi, čitanjem imena poginulih i nestalih hrvatskih branitelja u Domovinskom ratu te minutom šutnje za poginule, nestale i umrle hrvatske branitelje u Domovinskom ratu. Nakon polaganja vijenca ispred spomenika „Oluja 95“ na Trgu dr. Ante Starčevića, Predsjednica se obratila nazočnima: „... Odmah na početku ovog obraćanja želim poslati poruku onima koji su hrvatsku državu nazvali slučajnom, a ovih su dana otišli i toliko daleko tvrdnjom da su modernu hrvatsku državu stvorile zločinačke udbaske strukture. Ova Hrvatska stvorena je

voljom hrvatskoga naroda i ogromne većine hrvatskih državljan izraženo na referendumu 1991. godine i veličanstvenom pobjedom hrvatskih branitelja čiji je vrhunac upravo Vojno – redarsvena akcija „Oluja“ koju ovdje u hrvatskom kraljevskom gradu Kninu s ponosom slavimo. Hvala onima koji su dali živote za našu slobodu i za našu budućnost mira! Njima i svim braniteljima iz Domovinskog rata dugujemo trajnu Zahvalnost!... Čvrsto vjerujem u budućnost naše domovine! Neka nam živi naša jedina i vječna domovina Hrvatska!“

Također, Predsjednica je sudjelovala i na svetoj misi za Domovinu u Crkvi Gospe velikoga hrvatskog krsnog zavjeta.

Obilježavanje Dana pobjede i domovinske zahvalnosti u Vukovaru počelo je s puštanjem više od tisuća golubova pismoša s Memorijalnog

groblja žrtava iz Domovinskog rata. Program obilježavanja Dana pobjede u Vukovaru nastavio se budnicom čiji su se sudionici kretali od Bećerskog križa do središta grada. U 9 sati, na Memorijalnom groblju, više izaslanstva položili su vijence na sve poginule i nestale branitelje i civile.

Podsetimo se da prije 21 godinu u vojno-redarstvenoj akciji Domovinskog rata „Oluja“ nakon četiri godine okupacije, oslobođena su područja u sjevernoj Dalmaciji, Lici, Banovini i Kordunu, a omogućene su i oslobođilačke akcije u susjednoj Bosni i Hercegovini. U hrvatskim snagama bilo je ukupno oko 200 tisuća ljudi. Centar Domovinskog rata navodi da je u operaciji „poginulo 196 pripadnika hrvatskih Oružanih snaga, najmanje 1100 je ranjeno, a 15 ih je nestalo“.

Lina Tincul

NOGOMETNI KUP U KARAŠEVU

13, 14, i 15 kolovoza u Karaševu je odigran mali nogometni turnir nazvan "Kup Zajedništva Hrvata u Rumunjskoj", na kojim su sudjelovale ekipe iz svi sedam karaševskih sela.

Organizator ovog mini turnira bio je Slobodan Ghera za-stupnik Zajedništva Hrvata u Rumunjskoj, u Rumunjskom Parlamentu. Bile su svega dvije grupe. U grupi A, susrele su se Prolaz Karaševe, Partizan Nermiđ, Zorile Vodnik i Kroacija Klokotić, dok u drugoj B grupi našli su se na protivničkoj strani Sporting Lupak, Rekolta Ravnik, Voinča Jabalče i Starigrad Karaševe.

U polufinalu ušle su Prolaz Karaševe koji je pobjedio Ravničku Rekoltu s tri prema nula a s druge strane Sporting Lupak pobjedio je nakon izvođenja jedanestaraca Nermičkog Partizana i kvalificirao se u finale turnira.

Finala se, dakle, odigrala između Prolaza i Sportinge. Pobjednik turnira bio je Prolaz koji na kraju svladao Lupačkog Sportinge s dva



Marjan Dragija

prema nula. Najbolji igrač turnira proglašen je igrač Prolaza Ivan Hacegan, najbolji streljac bio je Marjan Dragija, također iz Prolaza, najbolji vratar proglašen je Petar Šera iz Sportinge, dok nagrada za najfairplay igrača turnira dodjeljana je Đurđu Domaneancu iz Rekolta Rafnik.

Daniel Lucacela



Prolaz Karaševe

Sursa: facebook.com

INTERVIU CU IEROMONAHUL PROTOSINGHELUL PORFIRIE NICA

În ziarul "Hrvatska Grančica", numărul 126 din ianuarie 2016, am redactat un articol în limba croată despre Munții Semenic, articol în care, pe lângă descrierea frumusești muntelui și a împrejurimilor acestuia, am ales să fac și o succintă prezentare a Schitului "Sf. Proroc Ilie".

Spre surprinderea mea ziarul a ajuns în posesia Părintelui Porfirie Nica, care, după Revoluția din anul 1989 și până în prezent slujește biserica din vârful munteleui. A fost o plăcere să pot discuta cu Părintele Porfirie pe marginea subiectului, prilej cu care am aflat și alte informații, în afara celor știute de mine, despre istoria locului sfânt de pe Muntele Semenic.

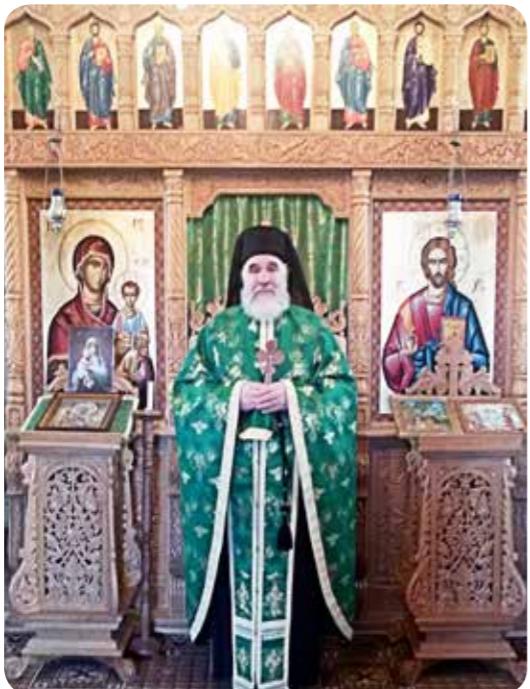
În apropierea izvorului „Baia Vulturului”, a fost construită odinioară Biserică ce prăznuia hramul „Sf. Proroc Ilie”, loc care ascunde o poveste netăgăduită. La inițiativa cui s-a înălțat acea bisericuță și care este cauza dispariției acesteia?

Pe la 1812, doi călugări anonimi se retrag lângă acest izvor cu apă rece și curată, aducând cu ei o miraculoasă icoană ce aparține secolului XVII-lea. Chiar în acel loc construiesc o mică bisericuță din lemn, care prăznuia hramul Sfântului Proroc Ilie. Este motivul pentru care lumea se adună în număr mare pe 20 iulie la izvorul Băilei Vulturului.

Bisericuța a dăinuit din 1812-1813 și până în 1892, an în care dispăre în urma unui incendiu. Miracolul a făcut ca acea icoană lucrată pe piele de molar să fie salvată. Bătrâni locului spun că a rămas într-o cruce.

În urma aceluia mare necaz, ciobanii care își păsunau oile pe locul bisericuței arse ridică o troiță, cruce

care se poate vedea și în prezent. Când am venit aici am găsit un bătrân care era din Borloveni, a crescut de mic copil cu oile și cu vacile în pășunea Muntelui Semenic. De la el știi toate aceste lucruri.



Părintele Porfirie Nica

Bisericuța arsă de pe Semenic este inscripționată în Cancelaria Mitropoliei Banatului.

Se numără mulți credincioși care mă întrebă și în ziua de azi unde era biserică arsă de pe Semenic, confundând-o cu actuala biserică de pe munte.

La inițiativa cui a fost construită actuala biserică de pe Muntele Semenic?

La inițiativa Episcopului de Caransebeș și a Pre-

otului Paroh din Văliug în anul 1940 este ridicată actuala Biserică de pe Muntele Semenic. O ridică în amintirea lăcașului dispărut, la o distanță de aproximativ 2 km de izvorul Băilei Vulturului, deasupra complexului turistic.

Biserica, care prăznuiește hramul de schimbarea la față, a fost sfântită la data de 6 august 1946. Din 1950 rămâne aproape pustiță până în 1990, doar supraveghetă de Protopopiatul Reșița, când la purtarea de grija al Mitropolitului Nicolae Corneanu al Banatului devine primul Schit cu regim de mănăstire redeschis.

În anul 1992 -1993 se construiește și un corp de chilii, loc unde există condiții de cazare pentru pelerini, 15-20 de persoane. Funcționează cu rânduiala slujbelor de noapte și zi, la fel ca toate schiturile și mănăstirile din țară. În prezent sunt doi vietitorii.

De-a lungul anului se adună mulți pelerini la actuala Biserică de pe munte, astă la slujbă, se roagă, se închină dar merg și la izvorul Baia Vulturului, care se presupune că are puteri miraculoase. În ce constă aceste puteri?

După o statistică a geologilor pare că aceste izvoare au puteri terapeutice. Bătrâni locului ziceau că la sărbătoarea Sânzienelor, sărbătoare legată de toate perioadele precreștine, în aceste izvoare, Băile Vulturului, femeile se îmbăiau pentru dobândire de prunci, iar bărbății pentru a prinde acele viguroase puteri precum șoimii și vulturii care trăiesc în creierii munților.

Aveți un mesaj pentru credincioșii care încă nu au putut ajunge pe acest meleag?

Mă adresez tuturor celor care doresc să admire muntele cu toată splendoarea și frumusețea montană, să nu uite să păși și pragul acestui sfânt lăcaș, în Schitul unde se află aceasta miraculoasă icoană, ocrotitoare și grănică ajutătoare a tuturor celor ce o cheamă într-u ajutor.

Maria Calina



Împăca Domnului - Icoana Făcătoare de Minuni - Schitul Semenic

KIRVAJ U VELIKOM KARAŠEVU

Tradicionalni kirvaj u Karaševu proslavljen je u pondjeljak 15. kolovoza, na dan kada katolička crkva slavi svetkovinu Uznesenja Blažene Djevice Marije na nebo, u narodu poznatiji kao blagdan Velike Gospe.



Sakupljen narod ispred komande

Po ustaljenom običaju, mještani su nekoliko dana prije kirvaja pristupili uređenju kuća i okoliša, kupili su nova odjela, a neposredno prije svetkovine su pekli kolače i kuhalili tradicionalna jela kako bi potencijalni gosti bili što bolje dočekani. Kirvaj u kolektivnom mentalitetu mještana, pored drugih značaja, prepostavlja pokazati sebe, svoju kuću i svoje selo u najboljem svjetlu, a stanovnici Karaševa su se i ove godine pridržavali svojih načela. Gosti mještana su uglavnom stari priatelji i rodbina iz bliza i daleka koji su u nekim davnim dobrim vremenima dolazili već dan ranije, a odlazili bi dan poslije kirvaja, nakon što se dobro provedu i druže sa starim priateljima i poznanicima. Bilo je u tim starim vremenima nečega lijepog, posebnog, kirvaj je imao neobičnu draž i bio doista najvažniji dan u godini za sve stanovnike mesta. Imao je puno veći značaj nego danas i prikupljao puno veću masu ljudi, iako je i ove godine stigao u naše mjesto veliki broj Karaševaca iz inozemstva

koji se uvijek vraćaju u rodno mjesto da proslave kirvaj onako kako su zapamtili od djedova i pradjedova. Na opću sreću djece i nekih odraslih, neposredno prije kirvajskog slavlja stigao je u Karaševu i ringišpir, koji je u prošlim godinama uvijek bio prisutan u našemu mjestu i koji je bio i ovaj put jako dobro posjećen, unatoč paprenim cijenama.

Središnji događaj karaševskog kirvaja bila je Sveta misa održana s početkom od 12 sati u crkvi Uznesenja Blažene Djevice Marije, zaštitnice sela i župe iz Karaševa. Blagdan Velike Gospe prema karaševskoj tradiciji okuplja najviše vjernika na Svetu misu, a tako je bilo i ovaj put jer ovaj je dan smatran posebnim, molitve koje se na ovaj dan upućuju imaju poseban značaj. Uz karaševskog župnika i velikog



Tradicionalni karaševski danac

Vrhunac veselja, dobre atmosfere i sveopćeg slavlja postignut je u pondjeljak i utorak navečer kada je na otvorenoj sceni Zajedništva Hr-



organizacija već godinama pokriva troškove za muziku na kirvajima u svim karaševskim mjestima.

Ivan Dobra

vata nastupila formacija Milje Sufljice i kad je u centru sela pokrenut tradicionalni karaševski danac. Mužička formacija je nesmetano svirala do kasne juturnje sate, plesali su i mlađi i stari, svi su se dobro zabavljali, a dobro raspoloženje i veselje vladalo je i na prepunim obližnjim terasama gdje se je tražilo mjesto više.

Troškove za mužičku formaciju pokrilo je Zajedništvo Hrvata, a uopće je poznato da naša

organizacija već godinama pokriva troškove za muziku na kirvajima u svim karaševskim mjestima.

KRŠĆANSTVO I OBIČAJI

Sveti Augustin, jedan od najvećih crkvenih učitelja se slavi 28.08 u Katoličkom Kalendaru.

On je prešao put od poganina do Biskupa, a na tom putu ga je pratila njegova pobožna majka Sveta Minka. Tražeći Boga on nalazi čovjeka kao osobu u čijoj nutritri staneće Bog. On kaže: "možeš tražiti u gromovima, moru i visinama ali se Bog pravo nalazi u dubinama čovjekove duše". Čovjek je divno biće ali ranjene i slabe naravi. On je, kaže Augustin, "nedovršeno" biće kojega vjera i kultura, kasnije, pretvaraju u osobu. Nije dakle svatko osoba, da oprostite... netko ostane majmun do duboke starosti. Prirodni čovjek je divan ali on mora izrasti, postati svjestan da je djete Božje.

22-ga nedjelja kroz godinu koja spominje Svetog Augustina donosi evanđelje što dolazi u pomoć našem razmišljanju. Isus održava skoro predavanje o etici, kada pispoznancima govori o prvim i zadnjim mjestima za stolom. O poniznosti i oholosti. Prva odgaja čovjeka da bi izrastao u osobu. Poniznost je obično pogrešno shvaćena. Ona ne znači saditi kupus "naopako" ili govoriti da nemaš neku osobinu ili manu koju zapravo imas. Poniznost poziva da dobro upoznamo sebe, sve svoje vrline, ali da budemo svjesni da ih dugujemo Bogu. Također da znamo da nismo samo mi takvi. Imamo i drugih sposobnih, dobrih i ljepih ljudi. I hvala Bogu da je tako...sto bi svjet bio da si samo ti dobar i pametan?

Oholost je suprotna od poniznosti. Kaže se da je opasnija čak i od želje za bogatstvom. Svi je imamo u korjenima svoje naravi. Imamo ljudi koji zbog oholosti gube cijelo imanje, drugi su zbog nje izgubili cijelu vojsku, a drugi izgubili prijatelje i Boga...Ona dakle ništa ne donosi nego krade čovjeku ljepotu. Tada se čovjek uzdiže ali zapravo ponizuje samog sebe. Sjećam se jednog svojeg vjernika što mi reče: "Hvala Bogu što vas imamo jer prije vas se nije

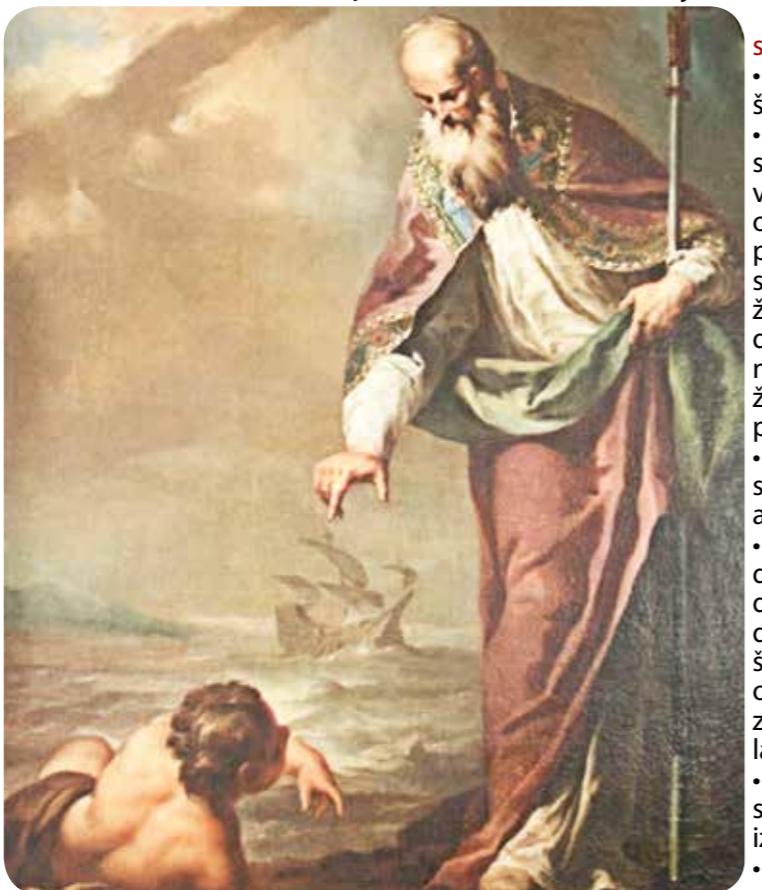
radilo ništa na Crkvi!" Tek kada sam mu objasnio da ja poštujem njegovo zanimanje (on je traktorist) ali da su i moji kolege ljudi koji su 20 godina išli u školu, krstili njihovu djecu, pokopavali njihove mrtve, molili za njih i svaki dan im donosili Isusa na Oltar i u duše i da to nije malo...tek onda

bio važan i najmanji izraz ljestvog ponašanja za stolom. Ne zaboravimo da su vjera i tradicija one kojima dugujemo zdravu bazu, zdrav odgoj na kojega smo kasnije stavili obitelj, posao, prijateljstva! Ne zaboravimo da smo kako Sv. Augustin kaže "najdraži hram Božji!"

Neke poznate misli sv. Augustina:

- Duša se hrani onim što je veseli.
- Čovjek može biti spašen samo odlukom Božje volje. Po svojoj volji Bog bira one koje želi spasiti. Zato predestinacija uvijek postiće svoj cilj, a ta je sigurnost života. Svi ljudi su zbog Adamovog grijeha osuđeni na smrt, a oni koje Bog ne želi spasiti zauvijek će propasti. (Božji grad)
- Bog je beskrajna sfera čije je središte svugdje, a periferija nigdje.
- Ljudi putuju pa se dive visovima planina, divovskim valovima mora, dugim tokovima rijeka, širokim prostranstvima oceana, i kružnom pokretu zvijezda, a pored sebe prolaze i - ne čude se ničemu.
- Što su iz radoznalosti saznali, to su iz oholosti izgubili.
- Čuda se ne događaju u suprotnosti s prirodom, nego samo s onim što mi podrazumijevamo pod prirodom.

Dr. theol. Davor Lucacela



je shvatio da je iz oholosti izgovorio što zapravo nije htio i osramotio sam sebe za stolom. Oholost dakle muti pamet i daje lažnu visinu. Tek kada si ponizan i drugi te pohvale onda je to zaista vrijedno.

Naš je kršćanski odgoj pun načina poniznosti. Zapravo nema religije ili kulture na svetu koja se ne služi poniznošću. Svatki narod ima u kalendaru i u povijesti svoje ponizne velikane! Zato je vrlo važno čuvati kulturu i ljepote običaja. U globalnom svetu - koji gaji kulturu imanja i koji je pomješao narode međusobno - je jako važno da čuvaš što je tvój običaj. Ne postoji više država ili zakon koji te obvezuje, nego svako malo selo, svaka mala parohija mora sama da se brine o svojim kršćanskim tradicijama. Ne zaboravimo da je Isusu



Svakog petka s početkom od 19:10, na frekvenciji 105,6 MHz Radio Rešice, emitira se naša emisija na hrvatskom jeziku. Slušajte nas!

NAŠI SALAŠI - ČUVARI NAŠE STARINE I PROŠLOSTI

Danas je facebook kao i jutarnja kava. Ustanemo, prekrižimo se, skuhamo kavu i otvorimo facebook. Ili možda obrnutim redoslijedom: prvo facebook pa tek onda sve ostalo.

Ljeto je, toplo je i većina nas je na godišnjem odmoru. Više ne morate telefonirati susjedu, prijatelju ili rodbini da biste znali gdje je. Otvorite njegovu stranicu na facebooku i saznat ćete sve. Da li je na moru u Hrvatskoj, Grčkoj, Turskoj ili na Crnom moru, da li je u Međugorju, gdje pije kavu, gdje večera, na kojoj se plaži sunča, da li ima novu frizuru ili boju kose, možda novo auto, da li se našao na kavi sa starim ili novim društvom itd. S facebook stranice možemo sazнатi više o jednoj osobi negoli da imamo njegov životopis ili čak da smo išli s dotičnom osobom u školu.

I kao i svaki običan čovjek 21. stoljeća prošetam i ja svaki dan po virtualnom svijetu znanih i neznanih (prijatelja, pa prijatelja od prijateljevih prijatelja itd.). Veseli me kad vidim da mještani naših sela putuju, odmaraju, druže se, idu na hodočašća.

mi je sinulo da je to naša starina koju baš i ne vidimo ovjekovjećenu na slikama facebooka. Čast iznimkama koji našu starinu slikaju i objavljaju na društvenim. Slikamo po tuđim krajevima i zemljama stare zgrade, palače, mlinove, rijeke. Slikamo tuđu povijest, starinu, običaje, slikamo zapravo tuđe živote. Gledamo i divimo im se kako je čuvaju, obnavljaju, prikazuju ostalom svijetu i turistima.

A što je s našom starinom?



BESPLATNA OBAVIJEST

Zubna ordinacija CMI
Minident dr. Milje Vatava iz
Klokotića zapošljava medicinsku
sestru po veoma povoljnim uvjetima.

Za više informacija svi zainteresirani mogu nazvati telefonske brojeve 0255234076 (fiksni), 0744703468 (mobilni) ili osobno kontaktirati dr. Milju Vatava u ordinaciji iz centra Klokotića.

Ona je tu okolo nas, čeka da je primjetimo, DA JOJ SE VRATIMO, da pazimo na nju, da je čuvamo i očuvamo kako su je i naši pradjedovi čuvali i predali nama.

Počnimo samo od onoga što imamo u našim ormarama, u našim kućama. Znam da svaka kuća ima haljine, čilime, kece, katrunce, kanice, košulje, sve što su naše majke i bake tkale, vezle i prele. Pa to je BLAGO, to je dragocjeno!!! Tko više zna to raditi?

Ne bi li bilo lijepo da u svakom selu organiziramo učenje vezenja, tkanja i pletenja dok imamo još majke i bake koje to znaju raditi? MISLIM DA BI! Na taj bismo način očuvali

ove stare zanate koji našu nošnju čine jedinstvenom. Pa gledajte primjer Rumunja. Već nekoliko godina oni promoviraju narodnu košulju: IE, ZIUA IEI! Pa drage Karaševke i Karaševci, koliko vi imate košulja: košulje za svetak, za posti (bele) i mnoge druge. A naše su košulje remek djelo! Izvadimo ih van i slikajmo ih, slikajmo se u njima! Neka face-book vidi ovo naše blago! Svaka čast našim kulturnim društvima i mladima koji bar za blagdane oblače narodnu nošnju i onda je stave na društvene mreže.

A tu su i naša polja, livade, mjesta. Pravi mali muzeji na otvorenom. Koji čuvaju tisuće priča i legendi. Neki dan, odlazeći na svoj salaš, pogledah s velikom tugom puno praznih, napuštenih salaša. O njima ću pisati u sljedećem broju. Vas oštavljam da se sjetite ove pjesme koju smo objavili prije šest godina. Ako mislite i osjećate nešto napisati na temu naših salaša slobodno pošaljite na adresu redakcije u Karaševu da objavimo vaše misli, ideje, pitanja, odgovore.

PJESMA TRAVE

Nekada davno, u neka vremena
Našim su bregovima stajali
Veliki, žuti
Plastovi sijena.

Salaš su na svakoj livadi
Lijepi i veseli bili

Vrijedni su naši stari Karaševci
Oko njih posvuda sijeno kosili.

I danas prži sunce
I padaju duge kiše

Već dugo nema starih kosača
Da se mnogim plastovima diče.

Narasla je trava i godine ove,
I skoro će se u šibe žute obojiti,
No mnogi je ne žele kosit
I u velike, žute plastove pretvorit.

Dobro vam i blagoslovljeno
ljeto! Vidimo se po našim mjestima!
Maria Lačchici

RADOVI U KARAŠEVSKOJ OPĆINI

U svibnju prošle godine započeti su radovi na jednim od najvećih i najočekivanijih projekata u našoj općini, uvođenje kanalizacijske mreže u Karaševu, izgradnja Centra za stare osobe te moderniziranje Doma Kulture u Jabalču.

Rok za dovršenje radova kanalizacijske mreže bio je postavljen do 1 rujna 2015., s mogućim produženjem do 26. ožujka 2016. godine, ali zbog raznoraznih problema taj se rok produžio.

Nakon razgovora s karaševskim knezom doznali smo da se kraj navedenih radova očekuje ovih dana, a istovremeno se radi i na projektu priključivanja na kanalizacijsku mrežu: "Nadamo se da na početku mjeseca rujna možemo da učinimo zapisnik i na kanalizaciju. Nažalost, trajalo je dosta vremena da se te sve rađe završe. Ovih dana bil je projektant kod nas i bi htjeli da dobijemo evropske fondove i za taj projekt, budući da priključivanje košta dosta mlogo. Do kraja ove godine lamo da znamo možemo li da dobijemo te fondove. Projekt la da bude ne za priključivanje nego za proizvajanje uvođenja kanalizacije. Ako dobijemo financiranje do ove zime, u tri mjeseca imam dužnost da napravim tehnički projek, i nakon toga da se započme rađa. To znači u proljeće. Ukoliko ne dobijemo te fondove, lamo da tražimo najbolji način da se to najjeftinije napravi."

Za sljedeće mjesece komanda namjerava opskrbiti škole s ogrijevnim drvom, pravljati i održavati puteve prema Nermiću, Jabalču, kupiti novu peć za centralno grijanje u



Put Kajć



Centar za stare osobe

da popravimo škole za novu školsku godinu, da se obele, očiste. Gimnazija ne obeljena od nekoliko godina. Ne se ješte počelo če nesu imali dosta novci, pak su tražili ješte 100 miliona da bi sve to izradili. Smo učinili sve korake da se donesu drva za novu školsku godinu, to treba da se odobri u sjednici Lokalnog vijeća. Čeka se da se donesu drva



Dvojezična Rumunjsko- Hrvatska Gimnazija

u sljedećem mjesecu. Treba da se vidi što lamo s pećkom iz škole u Nermiću. Treba da se kupi nova, lamo da vikamo stručnjaka, ali sumnjam če ova može da se popravi. Ako djeca imaju dobre uvjetne za školovanje onda su dodatno motivirani da pružaju rezultate shodno standardima. Uvjeti koji im se pruže u školovanju su jako važni za odgojni proces mladih, a mi stojimo da ti uvjeti budu odlični jer su djeca naša budućnost."

Budući da puteve trebaju biti ponovo cepani za uključivanje na kanalizacijsku mrežu, asfaltiranje sokaka će potrajati, ali paralelno su već poduzete mjere da

sljedeća velika rađa u Karaševu bude asfaltiranje puteva. Sve do tada, postoji mogućnost popravka sokaka stavljanjem zgure. Također, čeka se financiranje za popravak puta Karašev - Kantar, kojega je bivša administracija oduzela od županije. Projekat je u fazi evaluacije, ovih dana stručnjaci su obilazili teren i postoje najveće šanse da se dobije financiranje.

Kada je riječ o karaševskom dispanzeru, karaševski knez nam je rekao sljedeće: "Naša želja je da kupimo natrag dispenzar. Doktor si pokazal želju da ga vrati natrag komandi. On traži oko 70 hiljade eura, ali po zakonu može da traži samo koliko je uložil i to ako dokaže s dokumenti. Mi lamo da naručimo i jednu expertizu da vidimo je li to realna cijena i ukoliko je to tako, novci treba da mu se dadu a dispensar da vrne natrag za dobrobit naroda."

Lina Tincul

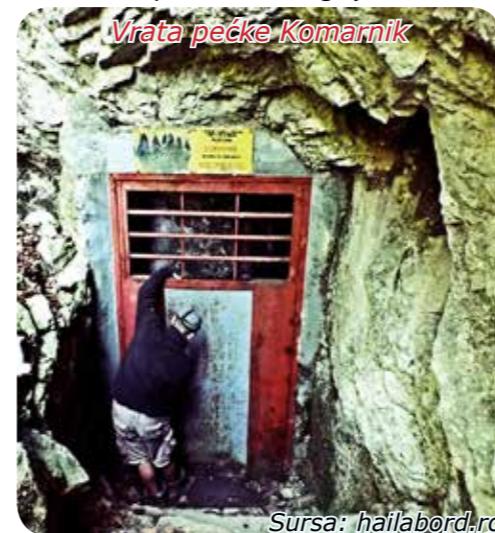
KOMARNIČKA PEĆKA

Drago mi je što u blizini našega sela imamo tako lepa mesta, mesta što svakomu ljudjemu človeku koji ovudi prode, mu ukradu pogled barem za nekoliko minuta. Karaševco ima potencijal da postane atraktivan za turisti stran če selo ima jena vrata, od sedam vrata koja jesu, kudi može da turiš u Nacionalni park Semenic-Cheile Carașului. A Nacionalni park Semenic-Cheile Carașului ima toliko mesta koji vrede da se barem jedanput u životu vide, zato volim toliko često da pišem za njih.

Bog je prodaroval Nacionalnom parku Semenic-Cheile Carașului 36.214 hektara, u kojem se broje priko 500 pećaka, ili po male ili po velike, ali, od svi ti pećaka, niti jena ne napravena od človekove ruke, nego samo od prirode. Žalno je če mlogo od ti mest što su nim poznati, mesta na kojim je, nekiput, mlogo narod išao da se raspusti i veseli, lagano laju da se odzabe stran loše infrastrukture.

Poznata kao najlepa pećka iz celog Banata i blizu najvelika iz cele države, Komarnička pećka prima najmnogo turisti pričevši od meseca maja pa sve do kraj augusta. Kad ovi četiri letnji meseci nesu kišoviti pravo je vreme za šetnju kroz pećku. A u ostali meseci, kad ni kiša često sokačaju, reka Ponikova izraste, rečica koja je godinami iskopala pećku, voda jeme živo da raste pa si čini produ kroz pećku i tako nim zastave volju da turimo da ju vidimo. Tako će lam da se pograbim i u nekoliko kratke reči lam da spomenem zašto bi išli što po živo u rezervaciju Komarnik da vidimo pećku s istim imenom.

Zanjimljiva Komarnička pećka, kojoj mesto je u valji Komarnik u Aninačkim planinama, duga je 5.550



Sursa: hailabord.ro

metera, ali samo u 1.750 metera se mogu videti mlogo forme, to su forme koje su dobile ime na to na što liče, kao



Lepota ispod zemlje

Sursa: caras.heyromania.ro
kaju stalaktite i stalagmite, koje za nekoliko sekunde ni čine da mislimo če smo u jenim labirintu od kristala.

Ja jena sam si napravila volju da idem po drugu put u pećku da iznova sećam njejan studen zrak koji ne ni po više ni po malko od devet grada, bilo zimi ili leti, da dam nova imena konstrukcijama za koje mislim če mi na nešto poznato liče i na kraju da suočim slike iz pećke s realnosti.

Nesam moral da raspićujem ljudje koji su bili u pećki, što su sećali kad su videli božansku lepotu skrivenu ispod zemlje, nego iznenada sam videla na internetu po više snimci s ludimami u pećki Komarnik. Ti snimci su mi dosta mlogo pomagali da vidim njinu zahvalnost. Dosta mi je bilo da vidim kako im je bilo u velikoj tami u kojoj čak i na maloj svetlinji ju približaju stalaktite i stalagmite, znakove koji pokazuju če pećka je jeste živa.

U 1947 godini pećka je bila proglašena naturalna rezervacija. Na veliku žalost ovaka lepa i velika pećka nema svjetlost unutra tako kako bi trebalo da ima, ali to ne znači če pećka treba da sidi zatvorena i da ne može biti videna. Čak i tako njejna lepotu tegli od godine do godine sve po više i po više turista.

Svi koji traže avanturu i lep doživljaj, priroda je prijatelj koji ni čeka da nim se pridruži u našim iskustvima.

Maria Calina

SVETI ILIJA I KARAŠEVCI

Ne znam zašto, ali od svi sveci, Ilija me uistinu fascinira.

Od njega se najjako boje Karaševci. Sašnjim, kako bi se reklo, ne za sigračku! U katoličkim kalendaru sveti Ilija Prorok se spominje 20. juli. Znamo će je svetak ili če se ne radi kad se piše ili s červenem ili s velikim slovima. Kad se ne piše tako, u katoličkom svetu je sasvim običan dan, pravo kako svi oni drugi dñi kad možeš miran da si vidiš za posal.

I mi, Karaševci smo katolici. Jako smo veran i pošten narod, ali smo i jako praznoverni! Verujemo u bajanja i bajlice, muronji i polnoćaci, šumnjaci i druge sotone. Pored toga, jako držimo za istinu ono što su nim rekli oni stari, koji stari znaju pak od njini stari...i sve tako. Su nim rekli, na primer, če Ilija je jako srdit svetac, i če teško onomu koji mu ne poštuje dan. Teško onomu koji radi na 20. juli na polju, kod salaša ili na livadi! Nesmeš tad da kosiš seno ili otavu (zavisi što imaš i zavisi koliko si bil za vredan do tadi!), ne smeš da plastiš ili da radiš bilo koju drugu paorsku radnju! Ne samo to, nego niti doma nela da ti opere žena cole, makar če ne pere ona rukami golemi, nego mašinom za pranje, koju puteriš samo če upirneš na bumbicu. Nela da ti ukripi niti bere koje su ti se rasporile učera, a ti trebaju sejdan. Niti štrimfe, makar če ti viri, većem, koznakolik prst iz nji. A ni okol doma nesmeš da činiš skoro ništa...če la da trešti!

Zato Karaševcam ne nikako briga što veli katolički kalendar za svetog Iliju i s kakim slovima mu piše ime. Za nas je svetak i...gotovo!

Ali, koj je tej rasrđeni svetac. Ilijino ime na židovskom jeziku znači Jahve je moj Bog.

Cel njegov život je navešćival Božju reč i je biljako strog u poštovanju prave vere. Živelj je negdje osam stotine godine prid Kristam, u vreme kralja Ahaba i Ahazije i kraljice Izabele, čije ime, kad se prevede, znači Moj bog je Baal. U to vreme mlogo su se židovlje



klanjali tomu izmišljenomu Bogu Baalu. Bog Jagve je poteril Iliju kod opakoga kralja Ahaba da mu navesti veliku sušu, če tej kralj je bil pomoril svi izraelski gospodinje koji su služili bogu Jahve i počel da širi po kraljevstvu neku krvnu veru. Jedan dan je ošal Ilija na breg Karmel i je povikal 450 gospodinje koji su služili tomu bogu da dođu da vide oni i narod koji je pravi bog: Jahve, Ilijin bog ili njijan Bog Baal. Rekal je tad Ilija



da se donesu drva i da se naprave dva ognjišta de da se ispeku dva teleta, ali da se mole svaki svojemu bogu da jim on upali prosit na ognjištu. Kako da se vidi na tej način koji je pravi bog.

Zaludu su se klanjali i molili, dok nesu više mogli, gospodinje boga Baala da jim se ukaže nekako i da jim upali prosit, če to ne se strefilo. Ali, čim je Ilija samo jedamput zamolil Boga Jahve odmak je treštilo iz neba i se upalil koznakolik prosit. Ilija je tad naradil da se povaću svi gospodinje boga Baala i da se omak tu na mestu umore, kako ništa više da ne ostane od te krive vere.

Karaševci se spomenu po više put u godini da poštuju svetog Iliju, jer, kako sam rekao na početku, kako ništa više da ne ostane od te krive vere.

Daniel Lucacela

Ilija je molil pos Boga za kišu, i Bog ga poslušal i u zemljiji je to označilo kraj suše koja je trajala više godine. Kad je došlo vreme da napusti ovej svet Ilija je pošal do reke Jordana, zajedno s njegovim učenicama Elizejam. Tamo je digal štap i rasporel nadvi vodu i su prošli na suvem po polovin reki sve dok, odjedamput iz neba su se pojavili konji i kočije od prosita koje su uzeli Iliju i su ga digli na nebo. Zato se veruje i sad će

kad god zagrmi, to ne drugo nego Ilija, koj si juri srdito konji i kočije od prosita po nebu. Sad da se vrnemo kod naši Karaševci i da vim kažem če za blagdan svetog Ilijije jako mlogo idu na Semenik, kod jedog studenca. Klokočanje mu vile „Orlovača“ a Vlasi „Baia Vulturului“. Samo na tem danu se vili če, ako si namećiš noge u tem studencu laš da se izlečiš od reume. Ista stvar se radi i u Karaševu, pak za svetog Iliju. Tamo se ide na studenac kod Katića, pak da se izleče od reume.

U karaševskim selima, kako de i kako kod koga, se ne radi niti za Prlige, niti za Pintilije, niti za Oprlige, niti za Pariš Germana i niti za Germana, niti za pitaj Boga ješte što, če pak jim je stra od Ilijie. Se vili če

retki put sveti Ilija si spomene datum kad mu se slavi imendant, i tad grmi i trišti na nebu baš na 20. juli. Ali najviše put udzablja, i ondak, kad si spomene če tu nikudi treba da mu bude dan podje s koli od prosita i počme da si juri i pava konji s bičam, da trešti po nebu, kako narod da ne udzabi za njega!

Zato naši pažljivi Karaševci se spomenu po više put u godini da poštuju svetog Iliju, jer, kako sam rekao na početku, kako ništa više da ne ostane od te krive vere.

Iako nespecifična i neprimjerena za karaševsku folklornu tradiciju, tambura je, ipak, pronašla način doprijeti do srca nekolicine mladića navedenog naselja. Tamo su četrnaest tamburaških početnika postavili temelje prvog karaševskog tamburaškog zbora prošle 2015. godine, u studenome mjesecu.

Ali, kao što sam rekao, karaševskim Hrvatima nije specifična tamburica. Nitko se živ ne sjeća da se ikada tamburicama sviralo na nekoj karaševskoj svadbi ili na bilo kojem drugom veselom događaju u ovim našim krajevima. Naši su stari muzikanti, tako kako smo ih zapamtili, svirali violinu (laftu, kako Karaševci vele) i držali bas na kontrabasu (bronki, kako joj mi kažemo) i, kako kad, radi glasnoće, lupali tamo neki bubenj (tupan na karaševskom). Nerijetko se svirala i frula.

Nešto se kasnije tim tradicionalnim instrumentima pridružila i harmonika, a ona s vremenom dobiva najvažniju ulogu među njima. Taj veliki uspon harmonike možemo objasniti sve jačim prodom srpskog folklora u karaševskoj svirku.

U modernim vremenima nestala je bronka, skoro da je nestala i lafta, ali se zauzvrat javlaju elektronske orgulje i, ovisno o situaciji, saksofon. S napomenom da je harmonika i dalje rukovodeći muzički instrument.

Današnji je karaševki folklorni repertoar ili je srpski ili je rumunjski. Od tradicionalne karaševske svirke ostalo je još nekolicina audio snimaka u arhivama, ali većina onog što je sačuvano nosi, nažalost, ožiljke rumunjske folklorne interferencije.

Jesu li, međutim, Karaševci ikada imali svoj izvorni folklor ili su ga oduvijek pozajmljivali od susjednih naroda, kao što to rade i u današnje vrijeme?

Srpski jezikoslovac Josip Erdeljanović je na početku 20. stoljeća, tijekom svojih istraživanja među preseljenim Karaševcima u Srpskom Banatu također uočio da oni: „Krašovanski nit što znaju pripovedati niti pevati znaju – pesme su im svetovne srpske, a religiozne bunjevačke i hrvatske“.

Kao što sam maloprije rekao, u Karaševce se pjeva i svira rumunjski ili srpski, a zato su, po potrebi, nadani i specifični instrumenti: kada se više rumunjski sviralo prevladavao je saksofon, dok je u preostalom slučaju harmonika imala glavnu riječ, popraćena, u novije vrijeme, elektrons-

im da želimo nabaviti nekoliko tamburica, a poslije čemo tražiti mladiće koje su željne svirati. Rekl su da nam mogu, za početak, financijski podržati u nabavi deset takvih instrumenata, ali da se mi osobno interesiramo o cijeni i ostalim uvjetima nabave. Onda smo ja i vlc Marijan Tjirkul iz Lupaka stupili u kontakt s gospodinom Katulićem iz Velike Gorice i naručili izradnju tih instrumenata. Kada smo u siječnju 2013. otišli tamo na svečenički tjedan, već su bile izrađene četiri tambure, koje smo ponijeli doma. Nakon nešto vremena dovršile su se i ostale šest, pa onda je ambasada za sve to platila, preko Hrvatske Matice Iseljenika, 3600 eura“

Tamburice su stajale pod inventarom u klokotičkom župnom domu bez da ih iko dotakne sve do pred kraj 2015. kada, na poziv velečasnog Petra Dobre, u Klokočić stiže velečasni Branko Kornfeind, župnik u austrijskom gradišću i, pored toga, vrstan tamburaš. On skuplja sve mlade interesirane u sviranju tamburica i počinje

ih podučavati. Za početak stvara dvije grupe: klinci i odrasli, ali kasnije, zbog nestaća vremena osredotočuje se samo na odrasle, koje i dandanas podučava.

Od tada dolazi još dva puta kratko u Klokočić, za Uskrs i na početku kolovoza 2016. Uvijek u svakom takvom kratkom posjetu izravno vježba s novostvorenim zborom, ali najviše vremena podučava ga preko interneta, na način da šalje tamburašima note i upute za sviranje neke nove pjesme.

Prvi nastup klokotički tamburaški zbor izveo je u prepunoj klokotičkoj crkvi, 12. lipnja ove godine, kada je četrdeset pet mladića i djevojaka dobiti sakrament svete potvrde. Od tada, sve do datuma kada je ovaj članak napisan, nastupali su još pet puta u klokotičkoj i vodničkoj crkvi na svetim misama u nedjelji.

Možda će jednog dana, ova ili neka druga grupica tamburaša zasvirati i na nekom karaševskom veselju! Tko zna?!

Daniel Lucacela

KLOKOTIČKI TAMBURAŠI

U Klokočiću, vjerovali ili ne, ima tamburaša.

Iako nespecifična i neprimjerena za karaševsku folklornu tradiciju, tambura je, ipak, pronašla način doprijeti do srca nekolicine mladića navedenog naselja. Tamo su četrnaest tamburaških početnika postavili temelje prvog karaševskog tamburaškog zbora prošle 2015. godine, u studenome mjesecu.

Ali, kao što sam rekao, karaševskim Hrvatima nije specifična tamburica. Nitko se živ ne sjeća da se ikada tamburicama sviralo na nekoj karaševskoj svadbi ili na bilo kojem drugom veselom događaju u ovim našim krajevima. Naši su stari muzikanti, tako kako smo ih zapamtili, svirali violinu (laftu, kako Karaševci vele) i držali bas na kontrabasu (bronki, kako joj mi kažemo) i, kako kad, radi glasnoće, lupali tamo neki bubenj (tupan na karaševskom). Nerijetko se svirala i frula.

Nešto se kasnije tim tradicionalnim instrumentima pridružila i harmonika, a ona s vremenom dobiva najvažniju ulogu među njima. Taj veliki uspon harmonike možemo objasniti sve jačim prodom srpskog folklora u karaševskoj svirku. U modernim vremenima nestala je bronka, skoro da je nestala i lafta, ali se zauzvrat javlaju elektronske orgulje i, ovisno o situaciji, saksofon. S napomenom da je harmonika i dalje rukovodeći muzički instrument.

Današnji je karaševski folklorni repertoar ili je srpski ili je rumunjski. Od tradicionalne karaševske svirke ostalo je još nekolicina audio snimaka u arhivama, ali većina onog što je sačuvano nosi, nažalost, ožiljke rumunjske folklorne interferencije.

Stoga je, donekle, opravdana susdržanost Karaševaca u uspjehu tamburica u ovim našim krajevima.

Međutim, nije ni u Hrvatskoj tamburica oduvijek bila dominantna u odnosu na druge tamošnje instrumente. Nju su je donijeli Turci u 14. i 15. stoljeću. Na tlu bivše Jugoslavije najviše se udomila kod muslimana – u Makedoniji, na Kosovu te osobito u Bosni i Hercegovini. Iz Bosne su je Šokci prenesli u Slavoniju gdje je 18. i 19. stoljeću postala najizrazitijim narodnim instrumentom.

Velečasni Petar Dobra, župnik u Klokočiću, objasnio je kada i kako su kod nas ovdje dospjele tambure: „Prije par godina kontaktirali smo Hrvatsko Veleposlanstvo u Bukureštu i rekli smo