

BLAGDAN GOSPE LURDSKE U KARAŠEVU

Misno slavlje predvodio je župnik i domaćin, vlč. Petar Rebedžila u zajedništvu sa svećenicima iz susjednih župa, vlč. Marjanom Tjinkulom (iz župe Lupak) i vlč. Petrom Dobrom (iz Župe Klokočić). Iako je bilo dosta hladno, na sv. Misi sudjelovao je veliki broj vjernika iz svih sedam karaševskih sela.

U kratkoj propovijedi, vlč. Petar Rebedžila je želio posebno istaknuti kolika je moć naše nebeske Majke, i da ako Nju molimo u svakom trenutku našega života, nećemo odlučati s pravoga puta, a naše molitve bit će uslišane. „Iz Evanđelja smo čuli da Isus ne tel ješte da počme svoje javno djelovanje, da čini čudesa, ali na riječ Njegove Majke, On je učinil prvo čudo. Nek Isus učini čuda i u vašem životu, da vas obrati, da vam pokaže i pomogne da idete pravim putom, putom koji vodi u nebo. Bl. Djevica Marija je naš putokaz i dokaz Božje ljubavi, Ona je dokaz Božje želje da svi mi stignemo u nebo. Dobri Bog neka vas blagoslovi, neka blagoslovni vaš trud i vašu muku. Amen!“

Ovaj Blagdan Gospe Lurdske slavi se svake godine 11. veljače zato što se prije 157. godina, točnije rečeno jednog četvrtka, 11. veljače, dana 1858., dogodilo Prvo Gospino ukazanje (od ukupnih 18 kojih je imala do kraja te iste godine). Gospa se je tada ukazala djevojčici po imenu Bernardica Soubirous, u Lurd u šilje, mjesto koje danas posjećuje više od milijun hodočasnika godišnje.

Zbog velikog broja bolesnika koji posjećuju Lurd svake godine i mole za ozdravljenje, sv. papa Ivan Pavao II. je 1992. godine blagdan Gospe Lurdske proglašio Svjetskim



Svećenici iz karaševskih župa za vrijeme misnog slavlja

danom bolesnika. Ove godine bio je proslavljen 23. Svjetski dan bolesnika, prigoda kojom bi trebale javnosti širom svijeta bar na ovaj dan otvoriti oči, a državne strukture sensibilizirane i potpomognute kako bi

uvidjeli potrebe bolesnika i opskrbile im bar skromnu zdravstvenu pomoć. Zdravstvena pomoć ne bi smjela biti uskraćena nikome, pogotovo onim bolesnicima koji su zanemareni od državnog sustava i socijalne klase.

Slavica Muselin



Vjernici iz karaševskih sela na sv. Misi kod Lurdske Gospe u Karaševu

UREĐNIŠTVO:
ISSN KOD 1841-9925

Počasni glavni urednik: prof. Milja RADAN

Glavni urednik: Ivan DOBRA

Urednici: Lina TINKUL; Daniel LUKAČELA;

Slavica-Marija MUSELIN; Marija LACKIĆ; Marija ĐURKICA

Tehnoredaktor: Zlatko Nikola URSUL

Fotoreporter i grafički dizajn: Ljubomir RADAN

Adresa: Carașova 22, Caraș-Severin, 327065 România

Telefon: 0040-255-232255; fax: 0040-255-232146

E-mail: zhruer@gmail.com; hgredactia@gmail.com

Web: www.zhr-ucr.ro



REDACȚIA:

COD ISSN 1841-9925

Redactor principal onorific: prof. Mihai RADAN

Redactor principal: Ivan DOBRA

Redactori: Lina TINCUL; Daniel LUCACELA;

Slavița-Maria MUSELIN; Maria LAJCHICI; Maria GIURCHIȚA

Tehnoredactor: Zlatko Nikola URSUL

Fotoreporter și designer: Ljubomir RADAN

Adresa: Carașova 22, jud. Caraș-Severin, 327065 România

Telefon: 0040-255-232255; fax: 0040-255-232146

E-mail: zhruer@gmail.com; hgredactia@gmail.com

Web: www.zhr-ucr.ro

U OVOM BROJU / ÎN ACEST NUMĂR:

SEBIČNOST...



str. 3
pag. 3

DESPRE ȘEDINȚĂ..



str. 6
pag. 6

POĆINJE OLIMPIJADA...



str. 9
pag. 9

DVOJEZIČNO GLASILO KARAŠEVSKIH I TAMIŠKIH HRVATA
PUBLICAȚIE BILINGVĂ A UNIUNII CROAȚILOR DIN ROMÂNIA



Godina: XXII
Broj: 116.
Veljača 2015.
Anul: XXII
Nr.: 116
Februarie 2015

DJEČJI ŠKOLSKI KARNEVAL



DJEĆJI ŠKOLSKI KARNEVAL

Jednom godišnje, točnije rečeno prije Pepelnice i korizmenog doba, u našim karaševskim selima postoji tradicija da se i mladi i stari maskiraju bilo u likove koje najviše vole, bilo pak u svima omražene likove.

Na poklade dozvoljeno je da budemo kostimirani i u lo-pove, i u varalice, i u vještice pa čak i u zombie ili druge koje još nezamišljive likove. Taj dan se može smatrati jednim od najluđih dana u godini. Predkorizmena zabava maskiranih sadrži i određeni simbolizam, zato što je korizma vrijeme kada svi mi trebamo skinuti maske s lica i postati onakvi kakvi uistinu jesmo. Korizmeni period kroz godinu pruža nam priliku da sebe mijenjamo u bolje, da pokušamo biti umjereni u svemu, ne samo u hrani i piću.

Ovogodišnji dječiji školski karneval održan je u Lupaku 16. veljače s početkom od 11,00, a sudjelovatelji su bili učenici iz OŠ Lupak, OŠ Klokočić, OŠ Vodnik i OŠ Ravnik. Inicijatori ovog kulturnog događaja su bili OŠ Lupak u partnerstvu sa Zajedništvom Hrvata u Rumunjskoj i Županijskom knjižarom „Paul Iorgovici“.

Povorka maskiranih protagonista karnevala najprije je krenula lupačkom ulicom od škole do parkirališta ispred općine Lupak, da bi se na kraju svi okupili u Domu kulture iz Lupaka, gdje je izvedena posebna priredba, odnosno edukativno-zabavni program. Povorka maskiranih učenika je imala i glazbenu pratnju, g. Petar Birta na harmonici, zajedno s ponajboljim učenicima: Draganom Birtom iz OŠ Klokočić (harmonika), Ivanom Filkom iz OŠ Klokočić (harmonika), Đurđom Šerom iz OŠ Lupak (harmonika) i Eduardom Šerom, OŠ Lupak (violina).

Iz gore navedenih škola sudjelovali su svi učenici i slika mnogobrojnih likova bila je fantastična. U povorci, a kasnije u Domu kulture, mogli smo primjetiti junake iz dječijih priča, iz crtanih filmova i znanstveno-fantastičnih filmova, bilo je tu likova iz svakodnevnog života, iz jedinstvenih prilika u životu obitelji, imali smo i likove iz životinjskoga i biljnoga svijeta, bilo je i nogometnog tima,

ligečnika, zapravo rečeno, ni ne znam čega sve nije bilo.

U Domu kulture iz Lupaka, mjestu karnevalske zabave, učenici su započeli svoj program na akordima tradicionalne glazbe „Dva i dva“, gdje su, uz ples, predstavili i svoje maske. Svaki je razred predstavio pred stručnim žirijem svoju grupnu ili osobnu masku. Dok je stručno

Banak, koja pripada isto pripremnom razredu i koja je imala kostim „Princeze“ i treće mjesto zauzima Petronela Bunea, kostimirana u „Tigrigu“, iz iste grupice pripremnog razreda. OŠ iz Vodnika osvojila je prvo, drugo i treće mjesto za mališane koji su imali grupnu masku nogometni tim „Zorile Vodnik“. Spomenimo i da je načelnik općine Lupak, g. Marjan Vlašić, nagradio s 50 Eura učenike koje su svirali i održavali veselje na karnevalu učenika.

Na kraju karnevalske veselja u Domu kulture uslijedio je omiljeni zalogaj djece, hrenovke s kećupom ili senfom te sok. Sve pristutne je pozdravila ravnateljica OŠ Lupak, prof. Florika Lupo te zahvalila svima koji su na bilo koji način pomogli oko pripremanja ove akcije. Posebno je zahvalila profesorima i roditeljima, lupačkoj župi, općini i policiji iz Lupaka. Istaknula je i tradicionalnu financijsku pomoć Zajedništva Hrvata u Rumunjskoj, bez čije suradnje ova akcija ne bi bila toliko uspješna.

Redakcija „Hrvatske grančice“ upućuje s ovom prilikom najiskrenije čestitke svim učenicima i nastavnicima iz OŠ lupačke općine. Ovakve kulturne manifestacije na najbolji način pridonose očuvanju i promoviranju običaja i tradicija iz naših karaševskih krajeva i pomažu da ih Zub ovi modernih vremena ne ugasi.

Slavica Muselin




povjerenstvo odlučivalo o najboljim maskama, učenici su plesali tradicionalni karaševski „Danac“, a zatim i „Portanje“.

Predsjednica žirija, odgajateljica Pīru Loredana, uručila je svim prigodno kostimiranim učenicima priznanice i nagrade. Kada je riječ o učenicima iz OŠ Lupak, prvo je mjesto odnio 6. razred s grupnom maskom „Ciganke“, drugo mjesto osvojio je pripremni razred zajedno s 3. razredom, i to grupnom maskom „Male vještice“, a treće mjesto je zajednički pripao 1., 2. i 4. razredu grupnom maskom „U svijetu bajki“. Specijalnu priznanicu osvojio je 7. razred s predstavom „Krštenje“ i 8. razred, koji je odglio „Svadbu“.

Iz OŠ Klokočić, prvu nagradu su osvojili 1. i 4. razred s grupnom maskom „Likovi iz bajka“, drugo mjesto „Glazbenici Narandža“ i treće mjesto osvojila Ivana Vlašić iz 7. razreda, kostimirana u „Vješticu“.

Iz OŠ Ravnik, prvo mjesto osvojila Dejana-Anka Hoca, iz pripremnog razreda, koja je bila kostimirana u „Groficu“, drugo mjesto osvojila Bijanka

SVJETSKO PRVENSTVO U RUKOMETU

Reprezentacija Francuske novi je svjetski prvak u rukometu nakon što je 1. veljače 2015. g. u finalu Svjetskog prvenstva u Dohi sveladala domaću ekipu Katara rezultatom 25:22.

Osvojivši zlatnu medalju francuska rukometna reprezentacija je peti put osvojila svjetsku krunu postavši prva kojoj je to uspjelo. Više od toga, Francuzi sad imaju sva tri velika trofeja u svojim rukama, to jest Europsko prvenstvo, Svjetsko prvenstvo i Olimpijske igre. Francuska je do sada imala četiri svjetska zlata, baš kao i Švedska i Rumunjska. Tri titule svjetskih prvaka imaju SSSR/Rusija, te Njemačka, dvije titule imaju Španjolci, a po jednu Hrvatska i Jugoslavija.

Nakon pobjede nad Hrvatskom u četvrtfinalu, reprezentativci Poljske izgubili su protiv Katara u polufinalu, no u utakmici za treće mjesto na Svjetskom prvenstvu uspjeli su smoci snage za novi pothvat i sveladili Španjolsku s 29-28 nakon produžetka. Bronca u Qatatu je Poljacima četvrta svjetska medalja nakon srebra 2007. i bronci 1982. i 2009. godine.

Hrvatska muška rukometna reprezentacija na Svjetskom je prvenstvu u Kataru zauzela šesto mjesto nakon što je u posljednjem nastupu izgubila od Danske s 24-28 (11-15). U devet odigranih utakmica na ovom SP Hrvatska je ostvarila sedam pobjeda, pet u skupini, te u osmini finala protiv Brazila i u prvom susretu razigravanja za plasman od petog do



Rukometna reprezentacija Francuske

osmog mesta protiv Njemačke, uz dva poraza, u četvrtfinalu od Poljske, te u susretu za peto mjesto od Danske. Šestim mjestom osigurane su kvalifikacije za nastup na Olimpijskim igrama sljedeće godine u Rio de Janeiro. Šesto mjesto u Kataru najslabiji je rezultat Hrvatske na posljednjih

sedam svjetskih prvenstava, odnosno nakon osvajanja zlatne medalje u Portugalu 2003. Usljedila su srebra 2005. i 2009., te bronce 2013., dok je na preostala dva SP (2007, 2011) Hrvatska bila peta. Uzimajući u obzir sve velike turnire, ovo je najslabiji rezultat od Eura 2002.

Ivan Dobra



Rukometna reprezentacija Hrvatske

JOŠ JEDNA SREBRNA SVADBA U KARAŠEVU

Uprošlom broju Hrvatske grančice pisali smo, između ostalom, i o značaju srebrnih, zlatnih i dijamantskih svadbi, a zatim smo naveli i parove iz karaševske općine koji su ove godine već proslavili ili će pak tijekom godine proslaviti jednog od ovih bračnih jubileja. Bilo je riječi o 24 para koji slave 25. godišnjicu braka, 8 parova koji slave 50 godišnjicu braka i 4 para koja slave dijamantsku svadbu, što je za naša malena mjesta iznimno lijep broj.

Ipak, informacija o bračnim jubilejima nije bila potpuna jer sam u međuvremenu doznao da su 1990. godine u crkvi Marijina Uznesenja iz Karaševa vjenčani i **Marjan Krsta** iz Karaševa s **Marijom Njagul** iz istoga mjesta. Prema tome, kao i svim ostalim ovogodišnjim slavljenicima,

tako i Marjanu i Mariji Krsti, rođenoj Njagul, želim prilikom predstojećeg ovogodišnjeg obnavljanja bračnih zavjeta i primanja blagoslova u našoj crkvi još puno zajedničkih sretnih godina u krugu obitelji i najmilijih. Smatramo da je vrlo značajno istaknuti ove bračne jubileje u vrijeme kad upravo značaj bračne vjernosti i ustajne ljubavi gubi na vrijednosti. Isto tako, s ovom prigodom se ispričavamo i drugim ovogodišnjim potencijalnim slavljenicima bračnih obljetnica iz karaševske općine, čija smo možda imena silom prilika izostavili, s napomenom da ćemo u sljedećim brojevima naše publikacije, ukoliko dobijemo obavijest, spomenuti i njihove bračne obljetnice.

Ivan Dobra

OGLASI-ANUNȚURI

Cumpăr pământ, cu acte în regulă, între Carașova și Nermet. Cei interesați să pot contacta la numărul de tel. 0741076478.

Filmăm evenimente speciale din viața dvs., nunți, cununii, botezuri, majorate.

Cațitate FullHD sau standard. Cunoaștem bine obiceiurile și tradițiile locale. Detalii în loc. Carașova, la nr. 0753078164.

CARNAVALUL ELEVILOR

La Școala Generală nr. 2 din Carașova, copiii de grădiniță și școală primară au participat la carnavalul organizat cu ocazia Fașancului.

Acest spectacol a avut scopul de a lărgi orizontul copiilor legat de anumite obiceiuri, cum ar fi alungarea iernii, respectiv întâmpinarea cu voie bună a primăverii. De buna desfășurare a evenimentului s-au ocupat cadrele didactice Filca Ana, Aida Borcescu, Beța Verița și Stoica Viorica Angelica, care au pregătit cu multă măiestrie și dăruire întregul spectacol. De asemenea, este adevărat faptul că astfel de serbări sunt un prilej de bucurie și pentru părinți, care participă cu entuziasm la pregătirea și desfășurarea propriu-zisă a acestor activități.

Costumația protagoniștilor a fost inspirată de diverse personaje de poveste și de fantezie, ca de exemplu: zâne, prințese, Spiderman, Superman, prinți, pirati, polițiști, vânători, cowboy, cavaleri, floricele, fluturași, clovnii, vrăjitoare, monștrii. Copilașii și-au prezentat fermecătoarele costume în fața publicului format din părinți, frați, bunici și apropiați, care și în acest an au umplut sala de clasă, decorată special pentru această ocazie. Cei mai mărișori au susținut și câte o scenetă, după coregrafia învățată. S-a ascultat muzică, s-a dan-



sat, au avut loc diferite probe și toată lumea s-a simțit bine. Costumele au fost închiriate sau realizate de măinile însuși ale părinților, iar prezentarea a fost făcută într-un program artistic întocmit special pentru această ocazie. Cei mai mărișori au susținut și câte o scenetă, după coregrafia învățată. S-a ascultat muzică, s-a dan-

pielea personajelor pe care și le-au ales și au oferit un spectacol minunat. Drept recompensă pentru participarea la manifestare, fiecare copil a primit câte un premiu, iar la final distrația a continuat în sălile de clasă ale elevilor. Micuții au reușit să se pună în

LUNA FEBRUARIE

Februarie este a doua lună a anului în calendarul Gregorian. Este cea mai scurtă lună din an, care are numai 28 sau 29 de zile.

În tradiția noastră populară, luna februarie este denumită: Faur, Făurar. Astfel, denumirea de Faur este legată de meșterii făurari, lucrătorii ai fierului, care pregătesc unelele de muncă, ascut sau confectionează fiarele și cuțitele. Este luna în care gospodarii satelor încep pregătirile pentru muncile câmpului, lucrul în livezi, altoitul pomilor, răsăditul semințelor și multe altele.

Pentru că are numai 28 de zile sau 29 în anii bisecți, Faur este considerat fratele cel mic al lunilor anului. În tradiția populară timpul reflectă capriciile copilului Faur: când râde și zâmbeste, e frumos, când plângе bate viscolul, când e supărăt dă ger de crapă pietrele.

Conform datinei populare, în februarie se încheie sezătorile și,

împreună cu acestea, distraçțiile tinerilor din serile și noptile lungi de iarnă.

Luna februarie este marcată de două sărbători populare mai importante: Ziua Ursului și Dragobetele.

Povestea lui Februarie

A fost odată un bătrânel pe care îl chama Anul. Acesta avea 12 feciori numiți precum lunile anului: Ianuar, Februar, Martie și aşa mai departe. Altă avere nu avea omul decât o vie. A dat Dumnezeu și au cules și ei via, ca tot omul, și vinul ce le-a ieșit l-au pus tot într-un singur butoi. După ce au pus vinul în butoi, s-au înțeles între ei ca numai la început de an să înceapă să-l bea. Zis și făcut.

Ca să se cunoască până unde este vinul fiecărui în butoi, au tras cu cărbunele câte o linie de-a curmărit pe fundul butoiului culcat. Apoi, că să nu fie neînțelegeri, fiecare și-a pus cana lui. Februar, fiind cel mai mic, și-a pus cana jos de tot, aproape de doagă, că aşa era pe vremuri, cel mai

mic la urmă. Fiecare dintre frați dorea să aibă ultimul vin nebăut în butoi, ca să facă în necaz celorlalți că nu au economisit, cum e omul nostru, care mai de care mai moțat. Februar, fire mai altfel decât ceilalți frați, a început să tot bea din cana lui. Când îl căuta omul, tot vesel și plin de vorbă îl găsea, trăncănea verzi și uscate și tot fluierând mergea. Ceilalți râdeau în sinea lor și-și spuneau: "Repede, repede îsprăvește el vinul și să-l vedem ce face!"

Îi vine pofta lui Ianuar să-și guste și el vinul. Sucese de cană și vin nu curge deloc. Încearcă și ceilalți, vin nici un pic nu mai aveau, numai jos la doagă, partea lui Februar mai curgea. Frații, supărați, au luat-o la goană după Februarie, să-l prindă și să-i dea ceva de cheltuială pentru îsprava făcută. Când îl fugăreau, Februar plângea, când îl lăsau râdea ca un copil. De atunci, se zice că luna februarie poartă numele lui Februar și e schimbătoare: aci cald, aci viscol, aci frig, după felul cum a fost când l-au alergat frații lui.

Maria Giurciță

SEBIĆNOST KOJA NAS POLAKO RAZARA

Živeći danas u okruženju gdje sam nekada provela najljepše trenutke moga djetinstva i gdje sam odlučila da bi bilo idealno mjesto i za odgoj moje djece, počela sam se pitati sve više zašto radosti i očekivanja su se toliko promjenila u zadnjim godinama?

Zašto su neke osobe postale neprepoznatljive danas, a nekada su bile tako drage? Zašto je našu malu zajednicu okružilo toliko sebićnosti, sumnje, nemira i mržnje?

U svakodnevnom razgovoru s mještanima (na sokaku, kod ljekara u čekaonici, u dućanu, nedjeljom poslije sv. Mise itd.) na različite teme, osjetila sam kako je stanje današnjeg Karaševka postalo zabrinjavajuće. Nezadovoljstvo i nezahvalnost utoliko su veći ukoliko su životni standardi i materijalno stanje bolji. Ova činjenica dovela me je do toga da sebi postavim pitanje ŽASTO? Što je promjenilo ljude koji su i prije tu živjeli, bavili se poljoprivredom i gradili velike kuće da budu ujedinjeni i pomažu sebi, a danas je prevladala sebićnost u njihovim životima.

Svatko za sebe! Što je za učiniti da se ta sebićnost i zavidnost ne šire, da tuga ne prevlada u našim srcima i da se monotonija ne usadi u našu dušu?

Brazilski biskup Camara je rekao: „Najstrašnija eksplozija koja prijeti današnjem svijetu jest eksplozija ljudske sebićnosti – ona razara čovjeka kao čovjeka“. Čim postanemo sebični počinjemo polako ubijati

dobru volju, vjeru i ljubav prema bližnjemu. Sebićnost ubija i volju za život! Dokaz tome su i generacije koje u zadnjim godinama ubijanjem nerođene djece smatraju to civiliziranim i modernim životom. Što je bilo ranije u ovim krajevima nezamisljivo, danas je postalo normalno. Mladi više ne ulaze u brak samo zbog ljubavi i poštovanja koje imaju jedno



prema drugome, već i tu traže neki interes... materijalni, poslovni itd. A o darivanju života, da i ne govorim, iznose sve moguće isprave... da moraju najprije dobro zaraditi, pa promjeniti novi auto, kao da je to najbitnije. I tako žureći za materijalnim dobarima, kasnije shvate da su premašili godine i da su sad već zastarjeli kako bi imali djece i brinuli se o njima.



Neki su u takvom pesimističkom stanju da su stigli do zaključka da je bolje i ne živjeti, nego ne imati nekih materijalnih zadovoljstva. Ali to su naši odabiri, priznali mi to sebi ili ne! Odgovorni smo za način na koji živimo. Onoliko koliko dajemo, dobit ćemo! Onaj koji iskreno ljubi, spremam je i živjeti za drugoga. Rado žrtvuje svoje vrijeme i svoja dobra kako bi bar malo usrećio i bližnjega svoga, to mu drži budnu volju za životom! Dajte i dat će vam se! Dok pomažemo drugima u njihovim potrebama, pomažemo i sami sebi. Na taj način pokazujemo da svoju vjeru živimo i potvrđujemo djelima.

Lijepo je brinuti se o bližnjemu svome kada god je to potrebno i moguće, poštivati prirodu koja nas drži u životu jer tako će naš svijet postati boljim i ljepšim. Ako bi se svatko od nas

potudio da svakog dana postane bolji, da zbog svoje sebićnosti ne ugrožava život susjeda, sela i kraja, nestale bi nesu-glasnica između mještanima u našim krajevima. Bilo bi manje svađa, raslo bi poštovanje i ne bi se zaboravilo davati, opravati i podići glavu kada se bude klonulo. Lako je učiniti druge nesretne i napuniti ih mržnjom i zlom voljom, lažima i neistinom, raznim prijevarama. Ali, da li je samo to svrha našega postojanja? Mislim da nije! Uvjerenja sam da svatko od nas ima negdje u sebi duboko usađenu ljubav. I ako ljubavi nosi u sebi, onda to je dragocjeno, to se ne smije dozvoliti da se izgubi, a takva osoba netreba biti zanemarena od zajednice bila ona bogata ili siromašna, školovana ili ne. Nesebične osobe, pogotovo u naše dane kada ih je sve manje i manje, živi su dokaz vjere i one su pravo bogastvo za svakoga od nas. Sve što činite dragi Karaševci, neka bude s ljubavlju i od srca, kako bi imali i naši najmlađi koga slijediti i čije lijepe primjere pratiti.

Slavica Muselin

SASTANAK KOORDINACIJSKOG ODBORA ZHR-A

Prvo ovogodišnje zasjedanje Koordinacijskog odbora Zajedništva Hrvata u Rumunjskoj održano je 21. veljače s početkom od 11,00, u glavnom sjedištu organizacije i u prisustvu 15 od ukupno 17 članova ovog rukovodećeg tijela.

Dnevni red sastanka, -odobrenje računovodske bilance za prošlu i odobrenje budžeta organizacije za godinu u tijeku te razno, -odobren je većinom glasova (četiri za, jedan protiv) na prethodno održanom sastanku petorice članova Izvršnog vijeća organizacije.

Nije na subotnjem sastanku u dvorani Amfiteatar bilo nekakvih povećih svađa i mučnih diskusija između nekih članova Odbora, s jedne strane, i predsjednika organizacije, s druge strane, kako je to uobičavalo bivati na svim sjednicama u zadnjim dvjema proteklim godinama. Zastupnik Slobodan Gera, inače član Koordinacijskog odbora, predložio je na početku sastanka da se u dnevni red uključi i točka o određivanju datuma sljedećeg sas-



tanka ovoga tijela radi sazivanja Konferencije. Prijedlog Slobodana Gere usvojen je većinom glasova, sljedeća sjednica programirana je za 9. svibnja, a jedna točka dnevnog reda bi tada trebala uključiti određivanje datuma i preliminarnih priprema za održavanje Konferencije.

Isto kao i prošle godine, a dijelom i preprošle godine, niti na prvom ovogodišnjem sastanku nisu usvojene točke dnevnog reda o izvršavanju budžeta za prethodnu i odobravanje proračuna za godinu u tijeku. Šest članova su bila za i devet protiv i kad je bilo riječ o prvoj točci, i kad se radilo o drugoj. Vremena još imaju da se u ovoj godini podvrgnu glasovanju ovi problemi, no kad uzmemo u obzir situaciju iz prošlih godina, kada je u svrhu odobravanja budžeta bezuspješno sazvano,



osim redovnih, i više izvanrednih sastanaka, sumnjamo da će ove godine stvari stajati drugačije. Po svemu sudeći, ZHR će i ove godine djelovati bez odobrenog budžeta, isto kao i lani ili kao 2013. godine. Ovoliko nesuglasica odavna nije bilo unutar rukovodećih faktora ZHR-a,

zajedničkog nezadovoljstva istaknuli su neracionalnu raspodjelu novčanih fondova Zajedništva, naglasivši kako predloženi budžet ne postaje prioritete karađevske zajednice.

Koordinacijski odbor ZHR - a se u principu svake godine sastaje u redovnim sjednicama jednom u svakom tromjesečju i još jednom ili dva puta prilikom izvanrednih sjedница. Aktualno ustrojstvo Koordinacijskog odbora bilo je izabранo prilikom VII. Zemaljske konferencije iz 4. lipnja 2011. godine, kad su tadašnji delegati s otvorenim glasovanjem i jednostavnom većinom validirali listu s kandidatima predloženih za članove ovog rukovodećeg tijela ZHR-a.

Na kraju bi se još moglo dodati kako su sastanci Koordinacijskog odbora otvoreni za javnost i unatoč tome slabo posjećeni i praćeni, jedino prisustvuju, uz zanemarljive iznimke, zaposlenici ZHR-a, čija je prisutnost inače obavezna, i dr. Milja Vatav, predsjednik lokalne organizacije iz Klopotića i bivši član odbora, čija je prisutnost inače neobavezna.

Ivan Dobra

ANUNȚ IMPORTANT

Vă anunțăm, dragi cititori ai ziarului local „Hrvatska grančica”, că pe ruta Carașova-Clocotici trebuie să circulați cu prudentă sporită, deoarece se efectuează lucrări de schimbare a stâlpilor de energie electrică, iar efectuarea lucrărilor nu este întotdeauna semnalizată corespunzător. Finalizarea lucrărilor este prevăzută undeva pâna în luna martie, aşadar, atenție mare, dragi șoferi!



Slavica Muselin

POČINJE OLIMPIJADA HRVATSKOG JEZIKA

Počeo je drugi semestar. Nakon kratkog odmora učenici su se vratili u školske kluse i ponovo prionuli na učenje.

Imali smo i par prekrasnih dana sa fašničkim zabavama, maskama, maskenbalima i plesovima. Sada nam na vratima kuju olimpijade, iz stranih jezika, matematike, prirodnih znanosti i olimpijada iz materinskog hrvatskog jezika.

Veseli nas to što, iako smo se posljednjih godina nekako već navikli slušati o krizi i nedostatu novca, ipak svake godine, unatoč krizi i svim nedostatcima organiziraju se natjecanja iz hrvatskog jezika.

Do državnog natjecanja iz hrvatskog jezika, koje će se ove godine održati nakon Uskrsa, u drugom mjesecu travnja u gradu Piatra-Nemăt, ima nešto manje od dva mjeseca. Do državnog natjecanja, učenici moraju proći kroz županijsku fazu i tek onda najbolji učenici idu na završnu, državnu fazu.

Nadalje nas, osim krize sa finansijskim sredstvima, muči sve manji broj učenika u našim školama i, nažalost, tendencija zatvaranja nekih škola i njihovo spajanje. To skoro pa automatski povlači za sobom i smanjenje broja učenika koji će sudjelovati na državnoj razini. No, već nekoliko godina stvari tako stoje pa se ipak nadamo da će se u dogledno vrijeme stanje popraviti pa ćemo opet, kao prije par godina, na državno natjecanje ići s većim brojem učenika na olimpijadu. Smatramo da je itekako to motivirajuće za naše učenike, motivirajuće u smislu da se više posvete učenju materinskog jezika, književnosti i kulture, ali i mogućnosti da upoznaju i druge gradove naše zemlje, učenike pripadnike drugih nacionalnih manjina što sve skupa doprinosi razvoju komunikacijskih i društvenih sposobnosti naših učenika, sposobnosti koje su im itekako potrebne kasnije kada krenu tražiti poslove.

Kako smo prošle godine prvi put objavili tematiku za olimpijadu, da bi izbjegli kasnije prigovore na račun nastavnika, odlučili smo to napraviti i ove godine kako bi učenici bili upoznati s tematikom koju moraju pripremiti za županijsku fazu,

a onda i za nacionalnu fazu olimpijade hrvatskog jezika.

Stoga donosimo u našim novinama GLAVNE TEME, ORIJENTATIVNU BIBLIOGRAFIJU za olimpijadu. Ponavljamo, to je orientativna bibliografija, znači učenici će još sa svojim profesorima dogovorati teme koje moraju pripremiti.

ORIJENTATIVNA BIBLIOGRAFIJA ZA OLIMPIJADU HRVATSKOG JEZIKA OSNOVNA ŠKOLA

GRAMATIKA

Za sedmi razred osnovne škole:

- REČENICA, VRSTE REČENICA
- NEZAVISNOSLOŽENE REČENICE (SASTAVNE, RASTAVNE, SUPROTNE, ISKLJUČNE, ZAKLJUČNE)



- DEFINICIJE, PRIMJERI, VEZNICI
- PREPOZNAVANJE SPOMENU-TIH REČENICA U TEKSTU

Za osmi razred osnovne škole:

- NASTAJANJE RIJEĆI (POSUĐIVANJE, PROMJENA VRSTE, PROMJENA OBЛИKA);
- PODRIJETLO RIJEĆI
- FRAZEMI
- GLASOVNE PROMJENE (SIBILARIZACIJA, PALATALIZACIJA, NEPOSTOJANO a)
- NARJEĆJA HRVATSKOG JEZIKA

KNJIŽEVNOST (za sedmi i osmi razred)

Učenici će dobiti jedan tekst (odlo-mak iz književnog djela). Morat će odrediti:

- VRSTU TEKSTA
- PRONAĆI STILSKE FIGURE
- PREPRIĆATI TEKST
- ODGOVARATI NA POSTAVLJENA PITANJA VEZANA UZ DOTIČNI TEKST

Također, postoji mogućnost da učenici pišu ESEJ na jednu od

sljedećih tema: DOMOVINA, RODNI KRAJ, LJUBAV, PRIRODA, POVIJEST, OBIČAJI.

U pisanju eseja, sas-tava posebno će se ocjenjivati: izražavanje, kreativnost, pravopis, korištenje stilskih figura, korištenje cita-ta velikih svjetskih pisaca i filozofa.

SRĐENJA ŠKOLA

Kako znamo, u srednjoj školi imamo samo književnost. U razgovoru s profesoricama hrvatskog jezika i književnosti iz Dvojezične rumun-sko-hrvatske gimnazije u Karaševu, ove ćemo godine na olimpijadi imati samo učenike četvrtog razreda sred-je škole. Teme koje učenici moraju pripremiti sljedeće su:

HRVATSKA MODERNA HRVATSKA KNJIŽEVNOST OD 1929.-1952.

Od autora na koje učenici moraju skrenuti pozornost: MIROSLAV KRLEŽA, IVO ANDRIĆ, TIN UJEVIĆ, DRAGUTIN TADIĆANOVIC, IVAN GORAN KOVACIĆ.

- TEKST NA PRVI PO-GLED, ODLOMAK IZ JEDNOG KNJIŽEVNOG DJELA u kojem će učenici morati: ODGOVARATI NA PITANJA POSTAVLJENA UZ TEKST PISANJE ESEJA na jednu od sljedećih tema: ljubav, sloboda, nada, život.

Učenici moraju dobro pozna-vati spomenuta književna razdoblja, karakteristike, društveno-povijesni kontekst, glavne predstavnike, njihova glavna djela. I u radovima učenika srednjih škola posebno će se ocjenjivati: pravopis, korištenje stil-skih figura, izražavanje, kreativnost.

ZA NACIONALNU, DRŽAVNU

etapu, uz spomenuto gradivo, učenici će, u dogovoru sa svojim profesorima, pripremiti i gradivo koje su naučili u drugom semestru, do državne olimpijade. Mogu se dodati još teme iz: beletristike, članci iz no-vina, časopisa.

Obzirom da smo nabrojali glavne teme koje učenici moraju pri-premiti za olimpijadu, preostaje nam samo da im zaželimo dobro učenje i puno uspjeha.

Maria Lačchici

PLĂTICI CU BUZE MICI!!!

Vara lui 2014 m-a surprins în Austria la lucru, unde de abia îmi găsisem un nou loc de muncă într-o fabrică.

Si cum prima dragoste nu se uită aşa uşor, se înțelege că mi-am luat cu mine şi câteva ustensile de pescuit, nu foarte multe deoarece nu ştiam cum e cu pescuitul în această ţară, cum e cu permisul, autorizaţiile etc.

Şi cum metereologii anunțau un weekend cu vreme frumoasă şi temperaturi ridicate, am decis să fac o ieşire la pescuit. M-am interesat din timp de locurile mai apropiate de locuinţa mea şi am hotărât să pescuiesc pe un lac privat, "TRABOCHER SEE", aflat la doar cățiva kilometri distanță.

Am amânat ieşirea la pescuit pentru ziua de duminică, deoarece în ziua precedentă am onorat invitația unor rude apropiate de a participa la o petrecere. Acolo m-am întâlnit cu mai mulți prieteni şi am sărbătorit mult şi cu poftă, până noaptea târziu. Rundele s-au succedat una după alta, până le-am pierdut numărul.

Duminică dimineața am ajuns pe malul lacului pe la ora 7,30, impulsionat şi de sfatul pe care cu anii în urmă mi-l dădea bunicul: cine se culcă ultimul trebuie să se trezească primul. Bineînteles că m-am aprovizionat din timp cu toate cele trebuitoare pentru o partidă reușită de pescuit, dar astă numai după ce în prealabil am cules informațiile necesare despre lac şi peștii care sălăsluiesc în el. Astfel, am aflat că era vorba de mai multe specii de crap, îndeosebi Crapul Oglindă şi Crapul Sălbatic (românesc- cel cu solzi), apoi Ştiucă şi foarte rar Şalău. În schimb, prima şi cea mai adecvată opțiune rămânea cea a pescuitului la pești pașnici precum Roșioara, Plătica şi Carașul, care se găseau din belșug în lac şi îi puteai reține fără număr în cazul în care le veneai de hac!!! Aveam asupra mea 3 kg cu aromă de căpsuni, 2 cutiuțe cu râme roșii de bălegar, două cu viermi albi de carne şi o mămăligă dintr-un kg de făină de porumb pe care am făcut-o acasă. Unditele le-am echipat cu linie fină, nailon de 0.16, şi cârlige mici, iar apoi am achitat suma de 24€ pentru ziua de pescuit. Paznicul lacului mi-a explicat cu multă răbdare cum să treaba cu pescuitul în acea zonă, m-a ajutat să aleg locul potrivit pentru specia de pește pe care aveam de gând să-l pescuiesc, după care şi-a văzut de ale lui prin împrejurimile lacului.

Rămas singur în locul acela ne-cunoscut, mi-am echipat bețele de pescuit, însă nu am lansat nici unul deoarece am vrut ca prima oară sa momesc locul unde urma să pescuiesc. Am făcut 3-4 bulgări amestecați cu nadă şi nămol din malul lacului în care am adăugat vi-erimi şi râme roșii şi am aşteptat ca nada să-şi spună cuvântul. În tot acest timp am luat micul dejun, - ceai fierbinte aro-



câteva lansări, iar apoi au urmat şi primele capturi. Victimele erau două Roșioare şi trei Plătici, unele mai frumoase ca altele, toate prinse la râmă roşie de bălegar. Am încercat şi la porumb din cutie şi mi-au răspuns trei Carași de toată frumusetea. Spre ghini-onul meu, am avut parte şi de agătături, linii rupte şi cârlige pierdute. Oricum, toate cârligele trebuiau debarbatate, fapt căruia i se și datorau câteva capturi pierdute.

Înainte de ora prânzului vremea se încălzise binișor, iar peștii au încetat să mai fie interesați de râmele şi momelile mele. Am decis să mai pregătesc câtiva bulgări de nadă şi să-i arunc în apă. Am lăsat nada să-şi facă efectul şi m-am deplasat la o terasă din coada lacului, nu foarte departe de locul unde am pescuit. Acolo mi-am astămpărat setea cu câteva beri.

Cu toate că după ora prânzului peștii nu au mai avut activitatea pe care au avut-o în orele dimineții, am mai pescuit cu spor încă vreo două ore, după care mi-am strâns lucrurile şi l-am sunat pe unchiul meu să vină după mine. Pește aveam mai mult decât suficient, adunasem cam 10 kilograme şi trebuia să ajung acasă mai devreme deoarece peștii trebuiau curătați cât mai proaspăti pentru o saramură la borcan cu sos de roșii.

Am ajuns acasă pe la ora 16,00, foarte mulțumit de rezultatul avut şi de locul de pescuit pe care l-am ales. Mi-am promis ca data viitoare să-mi aduc arsenalul greu din România, adică bețele mele de Dunăre şi să-mi încerc norocul la răpitori, pasiunea mea de acum şi din totdeauna. În cel mai scurt timp voi pleca în amonetele vreunui râu de munte din Austria în căutarea păstrăvului sau a altor răpitori, la fel cum făceam mai demult pe Clisura Dunării, de la Baziaş până în județul Mehedinți, sau pe Cheile Carașului, de la Peștera liliacilor şi până la izvoarele Carașului.

După o oră de aşteptat şi după ce m-am delectat din belşug cu un mic dejun fabulos, am lansat monturile la apă. Primele atacuri ale peștilor, mai timid, ce-i drept, le-am simțit după

Petru Miloš

matizat cu puțin rom de calitate, slăniňă de Carașova, ceapă roșie şi brânză. Ce să mai spun, era un mic dejun ca la noi în România, cu singura diferență că în ţara natală aromatizam ceaiul cu țuică. În acele momente mi-am amintit cu nostalgia de diminetile petrecute pe malurile Dunării cu colegii din breaslă şi de incursiunile făcute în sălbaticele chei ale Carașului pentru capturarea păstrăvului autohton. Erau amintiri pe care le retrăiam cu maximă intensitate ori de câte ori mă gândeam la ele...

După o oră de aşteptat şi după ce m-am delectat din belşug cu un mic dejun fabulos, am lansat monturile la apă. Primele atacuri ale peștilor, mai timid, ce-i drept, le-am simțit după

NOVI ZAVJET NA KARAŠEVSKOM GOVORU

U listopadu 2013. godine izdan je u neimenovanoj tiskari u Njemačkoj Novi zavjet na karaševskom govoru, knjiga koju bi inače svaki Karaševak trebao konzultirati.

Riječ je naime o adaptaciji Novoga zaveta na karaševski idiom koji je izvršio Luka Petraška, jezikoslovac po struci i svojevremeno dugogodišnji profesor rumunjskog jezika i književnosti u Karaševu.

Autor je uložio velik dio svog života, 17 godine, stoji u predgovoru, kako bi omogućio svakome Karaševku pristup biblijskoj poruci na materinskom jeziku. „Da bi postigal Boži blagoslovi, makar koj čovik ili žena neophodno treba znati volju Božu, a to se može samo slušanjem ili čitanjem Njegove reči; i baš zato sam si podmetnul skoro sedamnaest godine rađe u ovem poslu, da adaptiram Novi zavet na karaševski jezik/govor“.

Pri pokušaju adaptiranja biblijskih tekstova na karaševski govor, autor navodi u uvodu kako „sam se najviše baziral na prevod Dumitru Kornilesku-a na vlaški jezik, učinjen u 1923-u godinu, ali jako mlogo su mi bili u pomoć hrvatski prevodi Ivana Ev. Šarića, Ivana Vrtarića (u tražnjoj godini), pa i neki prevodi na internetu, bez imena autora, i prevod na srpski jezik Dr. Emilianu Čarniću“. U uvodu se ne navodi izričito knjiga koja je adaptirana ili preve-

dena i niti koliko vjerno autor pokušava pratiti izvornik biblijskih tekstova koji je sačuvan u kasnim tradicionalnim prijepisima.



Nedostatak riječi i jezična siromašnost karaševskog govora dodatni su problemi s kojima se suočava Luka Petraška u svom pionirskom radu. Ne postoje pokušaji stvaranja novih riječi u duhu karaševskog idioma, ionako siromašnog, već leksičku manjkavost autor pokriva posuđivanjem riječi iz drugih jezika: „...ali najviše me mučil



Svakog zadnjeg utorka u mjesecu s početkom od 13:00, na frekvenciji 105,6 MHz TVR3 prikazuje se naša emisija na hrvatskom jeziku. Gledajte nas!



Svakog petka s početkom od 19:10, na frekvenciji 105,6 MHz Radio Reșițe, emitira se naša emisija na hrvatskom jeziku. Slušajte nas!

nedostatak reči u ovom govoru, a to dobri zna svaki Karaševak. Moral sam „zajimati“ reči iz drugi jezici (hrvatski, srpski, vlaški, pa čak i grčki i židovski-jezici u kojim je napisana cela Biblija).... Za dosta mlogo reči sam upotrebil verziju King James (KJV), na engleskom jeziku, koja je smatrana kako najbližnja originalu“

Novi zavet na karaševskom govoru pionirski je rad i velika hrabrost u zajednici gdje i onako manjka izdavačka aktivnost. S tim više što naš jezik nije normiran, odnosno standardiziran, i ne posjeduje izražajne mogućnosti s kojima bi se i najtanije misli mogle izraziti. Istina, prof. Petraška je izvorni govornik karaševskog jezika i lingvist po formaciji, dakle jedan od najpozvanijih da se prihvati ovakvoga posla. I opet je istina, s druge strane, da nije moguće savršeno prevesti Biliju, da svaki prijevod ima nesavršenosti i nedostatke. Da li je djelo prof. Petraške doseglo zadane ciljeve i u kojim mjeri je ova adaptacija vjerna originalu uvjerit će se svaki čitatelj koji pročita Novi zavet na karaševskom jeziku.

Biblia je inače najprodavanija i najčitanija knjiga svih vremena. Nastala je u dugom vremenskom razdoblju od 13. st. prije Krista do 1. st. poslije Krista. Nije je sastavio i napisao jedan čovjek, nego je ona plod najmanje 40 ljudi. Pisana je u više različitih zemalja, na tri različita jezika. Većina knjiga Starog zavjeta pisana je hebrejskim jezikom, neka poglavila Starog zavjeta napisana su aramejskim jezikom, a na grčkom jeziku napisan je Novi zavjet i dvije knjige Starog zavjeta

Prva cjelovita Biblia na hrvatskom jeziku tiskana je tek 1831. u Budimu, i to nakon smrti njegina prevođitelja franjevca Petra Katančića (umro 1825). S druge strane, velikim prevelilačkim potvatom kritika smatra tzv. Zagrebačku bibliju, čiji su urednici Bonaventura Duda i Jure Kaštelan (prvo izdanje 1968). Kada je riječ o prijevodu, Nijemci su svoj prvičnik Bibliju dobili 1466., Talijani 1471., Česi 1488., Francuzi 1523., Poljaci 1561., Slovenci 1584., Mađari 1590. i Slovaci 1829. godine. Nakon Hrvata, Bibliju su preveli Srbi 1868., Bugari 1868., Rusi 1876. te Ukrajinci 1880. godine.

Ivan Dobra

DESPRE ȘEDINȚA CL LUPAC ȘI ÎNVĂȚĂMÂNT...

Întrunirea, prima din acest an, a avut ca scop dezbaterea, aprobarea sau respingerea, după caz, a mai multor puncte aflate pe ordinea de zi.

Minute...lungi, scurse...lent, croite, parcă, într-o altă dimensiune a timpului și asternute peste simțurile amortite ale participanților...aceasta a fost, pe scurt, atmosfera începutului de ședință. Și cum să și fi fost altfel dacă pe masa de lucru a consilierilor s-au regăsit doar teme de genul: proiect de hotărâre privind aprobarea planului de lucrări de interes local pentru beneficiarii de ajutor social, proiect de hotărâre privind aprobarea contului de execuție bugetară pe anul 2014 sau...captivantul proiect de hotărâre privind modificarea statutului de funcții al Aparatului de specialitate al primarului comunei Lupac?

Până și pe tine, vrednicule cititor, ar trebui să te felicit pentru simplul fapt că ai rezistat senzației de plăcuseală accentuată parcurgând aceste rânduri și ai ajuns până aici!

Dar...

Situația se va schimba radical odată cu darea în citire a punctului 6 de pe ordinea de zi – proiectul de hotărâre privind reorganizarea rețelei școlare a unităților de învățământ preuniversitar de stat acreditate de pe raza comunei Lupac pentru anul școlar 2015-2016.

Cititi cu atenție adresa de la Inspectorat! Vor să ne dea școlile nouă, ca să le plătim tot noi, Primăria – interveni apăsat și pe subiect primarul Marian Vlașici, sugerând mai apoi un posibil cal troian ascuns printre rândurile, aparent inofensive, primele de la Inspectoratul Școlar Județean. În adresa respectivă era atașată compoziția școlilor de pe raza comunei Lupac, arondate Școlii Gimnaziale Lupac, care vor funcționa în acest an școlar. Se cerea laolaltă și acordul Consiliului Local pentru susținerea acestor școli. Însă, nu se deslușea modalitatea prin care Consiliul Local urma să susțină școlile.

Treziți brusc din amorteașă, electrizati de importanța temei abordate și chiar de scenariul închiderii

Consilieri în dezbatere



unor școli din comună, toți cei prezenti au început să dezbată. Au vorbit unii cu alții, au vorbit toți laolaltă, au căutat vinovații, au căutat soluții și au triumfat, în final, prin adoptarea deciziei unanime – școlile vor fi sprijinate! Însă, nu cu bani, ci, probabil, cu multă înțelegere și bunăvoie! Încă nu se știe precis...

Și totuși, de ce ar fi școlile din comună pasibile de închidere?

În urmă cu niște ani, Ministerul



învățământului a decis să rentabilizeze sistemul de învățământ adoptând un plan de comasare a școlilor cu efective mai mici de 200 de elevi. Pentru că vorbim de mediul rural, aici, de regulă rămânea să funcționeze școala din centrul administrativ al comunei, în timp ce toate celelalte școli ale comunei respective, care nu îndeplineau condiția de mai sus, erau obligate să-și restrângă, sau să-și închidă activitatea.

continuare în pag. 7

continuare din pag. 6

(și probabil vor fi luate!) și pentru restul școlilor din comuna Lupac, indiferent dacă au sau nu personalitate juridică, pentru că și ele funcționează ca școli în limba croată, în condițiile în care la școală s-ar fi predat anumite materii în limba croată, să nu asimileze cum trebuie limba română, fapt care i-ar fi dezavantajat în viitor într-o eventuală competiție cu elevii nativi vorbitori de limbă română.

E tardiv să vorbim dacă aceste lucruri se puteau întâmpla și în situația în care, la în-

ceputurile anilor 90, părinții acceptau învățământul bilingv în toate unitățile școlare din zona satelor noastre. Există atunci, ca și în zilele noastre de altfel, temere că elevii minorității noastre croate, în condițiile în care la școală s-ar fi predat anumite materii în limba croată, să nu asimileze cum trebuie limba română, fapt care i-ar fi dezavantajat în viitor într-o eventuală competiție cu elevii nativi vorbitori de limbă română.

Multe studii contrazic, însă, aceste temeri și le resping, totodată, ca fiind nefondate.

Dar, să nu disperăm...încă! Mai avem un an, cel puțin, pentru a gândi bine asupra posibilităților pe care le avem pentru a încerca salvarea școlilor noastre.

Eu propun, dacă îmi este permis, să cugetăm puțin și în croată!

Daniel Lucacela

STARI OBIĆAJI POKLADA

Vodnik je jedan od malobrojnih karaševskih sela koji je očuvao drevnu tradiciju poklada.

Utorkom prije pepelnice, u novija vremena čak i nedjeljom, na ulicama ovog malog sela možeš i dan danas vidjeti stari, tradicionalni način kostimiranja i maskiranja mladića, koji idu od kuće do kuće kako bi istjerali zlo i oslobođili mjesto za boravak dobrih sila. Gazde bi zauvrat pruženim uslugama častili mošulje (kako se ti maskirani mladići nazivaju) jednom čašicom dobre domaće rakije te raznim tradicionalnim kolačima i palačinkama, specijalno pripremljenim za ovu priliku.

Pitali smo učiteljicu Mariju Vlašić u kojoj se mjeri održala ova tradicija u Vodniku, tako kako je stari pamti, i koje su bile promjene tijekom vremena.

Poklade se tegle odavna u Vodniku, kako bi se reklo: od kad je Bog ješte odil po zemlji.

Misim će su naši preci, kad su se naselili ovde, došli s tem običajem. Sve se menja u našim životu. Generacije se minjavu, ekonomski prilike se minjavu, a što se tiče poklada i tej običaj je doživel neke promene u vremenu. Na primer, prije 80. godina lude su se najviše činili mošulje, a posu polagano, polagano počeće i žene...one koje su bile najkuražne.

U ranu zoru, poranini, aко si dete, ne možeš više da spii che se čuju zvone. To znači che idu mošulje u kužusi, u veliki kožusi



sto su ovčari niki put nosili. Na lice stave neku masku kako nađu, a zvone, šta po više, povežu za kožuv. Ti mošulje idu, i u nedjelu poranini i u tornik, cela grupa od deset, petnaest ili dvadeset, sto su oni. Idu od doma do doma, de su lude od dobre volje. Čokcu na vrata, izlezne gazda i ji počasti s ništem. Veleli su naši maske možeš bez brige da se dobližeš voljenoj.

Jako zanimljivo je što mi pripovedala jena žena za njejnog unuka! Veliće prije nikoliko godina njegov nena ne ga manul da dođe doma iz Hrvatske za poklade, če su imali mlogo posal tamo. To dete se razbolelo i dve nedelje je ležal u postelji. Su ga stigli vetri. Ondak su rekla starešina če nikad više nelaju da mu zabrane tu stvar i če to mora da se napravi kako da se lepo živi u cijelo godinu. Ovu godinu su čak iz Frankfurtu dosli nikoliko diteta u Vodnik i su išli i specijalno za ovej običaj da kupe novi kožusi, če oni starci njini ne su više valjali.

Pored gore opisanih „mošulja“, u Vodniku (ali i drugim karaševskim selima) mladići znaju se kostimirati i u tradicionalnu karaševsku noşnju, a najčešća odabrana tema njihovog igrokaza jest karaševska svadba. Ali, o tome ćemo sljedeće godine...

Daniel Lucacela